

S E N S I

*Matteo Thun*

Casa dolce casa  
casamood

MADE IN FLORIM







S E N S I

*Matteo Thun*

Stories of Senses





## Stories of Senses

L'incontro tra il design creativo di Casa dolce Casa Casamood e lo stile progettuale di Matteo Thun dà origine alla collezione "Sensi". Da questo dialogo, nasce un progetto che sintetizza l'armonia della natura e la forza dell'innovazione.

La collezione sorprende il tatto e la vista con piacevoli toni neutri per ricreare spazi fluidi. Superficie e giochi di luce definiscono un concept decorativo ispirato al non colore e alla granulosità della terra. Sensi esprime la tattilità delle terre naturali, di leggere essenze minerali

che si mischiano e si forgianno nel tempo, proponendo una matericità da toccare con gli occhi. Solida, vigorosa e concreta, la terra rimanda ad un sentire personale, alla forza della natura.

La morbidezza dei colori naturali e la sensazione tattile delle sabbie richiamano uno stile di vita semplice, volto ad abbandonare il superfluo. L'intima e raffinata armonia della natura si rispecchia in spazi abitativi in cui godere di un comfort personale e di ritmi lenti, per ritrovare energia ed equilibrio.

Profumi del Mediterraneo P. 07

Patina del Tempo P. 21

Racconti di Montagna P. 35

Dimensione Interiore P. 47

The Collection P. 69

Casa Dolce Casa Casamood creative design and the interdisciplinary approach of Matteo Thun shape the "Sensi" collection. This dialogue yields a project that merges the harmony of nature with the strength of innovation. The collection surprises visually and tactilely with attractive neutral shades that shape fluid spaces. Surfaces and interplays of light define a decorative concept inspired by non-colour and the graininess of earth. Sensi embodies the tactile experience of touching earth, and of interpreting mineral essences mixed and forged over time, in a material texture to be caressed with the eyes. Solid, vigorous and concrete, earth evokes in us a personal sentiment, reminding us of the strength of nature. Delicate, natural colours and the tactile experience of sand recall a simple lifestyle that leaves the unnecessary behind. The intimate, sophisticated harmony of nature is reflected in living-spaces that offer an individual sense of comfort and slow rhythms, where energy and balance can be regained.

De la rencontre entre le design créatif de Casa dolce Casa Casamood et le style conceptuel de Matteo Thun naît la collection « Sensi ». Ce dialogue évolue en projet qui synthétise l'harmonie de la nature et la force de l'innovation. La collection surprend le toucher et la vue avec de superbes tonalités neutres pour donner lieu à des compositions fluides. Les surfaces et les jeux de lumière forment un concept décoratif inspiré de la « non-couleur » et de la granulosité de la terre. Sensi exprime la tactilité des terres naturelles, d'essences minérales légères qui se mélangent et se forgent au fil du temps, pour offrir un effet de matière à toucher avec les yeux. Solide, vigoureuse et concrète, la terre renvoie à un sentiment personnel, à la force de la nature. La douceur des couleurs naturelles et la sensation tactile des sables font penser à un mode de vie simple, visant à abandonner le superflu. L'harmonie intime et raffinée de la nature prend forme à travers des lieux d'habitation où profiter d'un confort personnel et de rythmes lents, pour retrouver énergie et équilibre.

Die Begegnung zwischen dem kreativen Design von Casa dolce Casa – Casamood und dem unverkennbaren Stil von Matteo Thun führte zur Entwicklung der Kollektion „Sensi“. Aus diesem Dialog entwickelt sich ein Projekt, das die Harmonie der Natur mit der Kraft der Innovation vereint. Die Kollektion überrascht durch Haptik und Optik. Die angenehm neutralen Töne lassen fließende Räume entstehen. Oberflächen und Lichtspiele definieren ein dekoratives Konzept, das von der Nichtfarbe und der Körnigkeit der Erde inspiriert ist. Sensi bringt im Materialbild die mit den Augen fühlbare Haptik natürlicher Erden, leichter mineralischer Essenzen, die sich vermischen und mit der Zeit verschmelzen, zum Ausdruck. Beständig, kraftvoll und konkret verweist die Erde auf ein persönliches Empfinden, auf die Kraft der Natur. Die natürlich weichen Farben und die Haptik des Sandes erinnern an einen einfachen Lebensstil ohne Ballast. Die vertraute und verinnerlichte Harmonie der Natur spiegelt sich in Wohnräumen wider, die individuelles Wohlbefinden und langsame Rhythmen vermitteln, um wieder Energie und Gleichgewicht zu finden.

El encuentro entre el diseño creativo de Casa dolce Casa Casamood y el estilo proyectivo de Matteo Thun da origen a la colección "Sensi". De este diálogo nace un proyecto que sintetiza la armonía de la naturaleza y la fuerza de la innovación. La colección sorprende al tacto y la vista con agradables tonos neutros para recrear espacios fluidos. Superficies y juegos de luz definen un concepto decorativo inspirado en el "no color" y en la granulosidad de la tierra. Sensi expresa el tacto de las tierras naturales, de ligeros elementos minerales que se mezclan y se forjan con el paso del tiempo, proponiendo una materialidad que tocar con la mirada. Sólida, vigorosa y concreta, la tierra remite a un sentir personal, a la fuerza de la naturaleza. La suavidad de los colores naturales y la sensación táctil de la arena evocan un estilo de vida sencillo, orientado a abandonar lo superfluo. La armonía íntima y refinada de la naturaleza se refleja en espacios habitables en los que disfrutar de un confort personal y de ritmos lentos, para recobrar energías y equilibrio.













Profumi del  
Mediterraneo





























Steps SAND IVORY . DX: Floor SAND TAUPE R11 60x120 23<sup>5</sup>/<sub>8</sub>"x47<sup>1</sup>/<sub>4</sub>"















Wall DUST TAUPE 120x240 47<sup>1</sup>/<sub>2</sub>"x94<sup>1</sup>/<sub>2</sub>"  
DX: Floor SAND BROWN 120x120 47<sup>1</sup>/<sub>2</sub>"x47<sup>1</sup>/<sub>2</sub>". Wall DUST IVORY 120x240 47<sup>1</sup>/<sub>2</sub>"x94<sup>1</sup>/<sub>2</sub>". Cabinet LITHOS BROWN











Patina del tempo



Wall FOSSIL WHITE 120x240 47<sup>3</sup>/<sub>4</sub>"x94<sup>3</sup>/<sub>4</sub>" Floor FOSSIL WHITE 80x80 31<sup>3</sup>/<sub>4</sub>"x31<sup>3</sup>/<sub>4</sub>"









Floor FOSSIL WHITE 120x120 47<sup>3</sup>/<sub>4</sub>"x47<sup>3</sup>/<sub>4</sub>" . Top FOSSIL WHITE . Ceramic cabinet doors DUST GREY . DX: Washbasin LITHOS WHITE





















Floor FOSSIL WHITE 120x240 47 1/4"x94 3/4". Table top DUST BROWN













Floor SAND IVORY 80x80 31<sup>1</sup>/<sub>2</sub>"x31<sup>1</sup>/<sub>2</sub>". Table top, benches WHITE MOSAICO 29x29 11<sup>3</sup>/<sub>7</sub>"x11<sup>3</sup>/<sub>7</sub>"







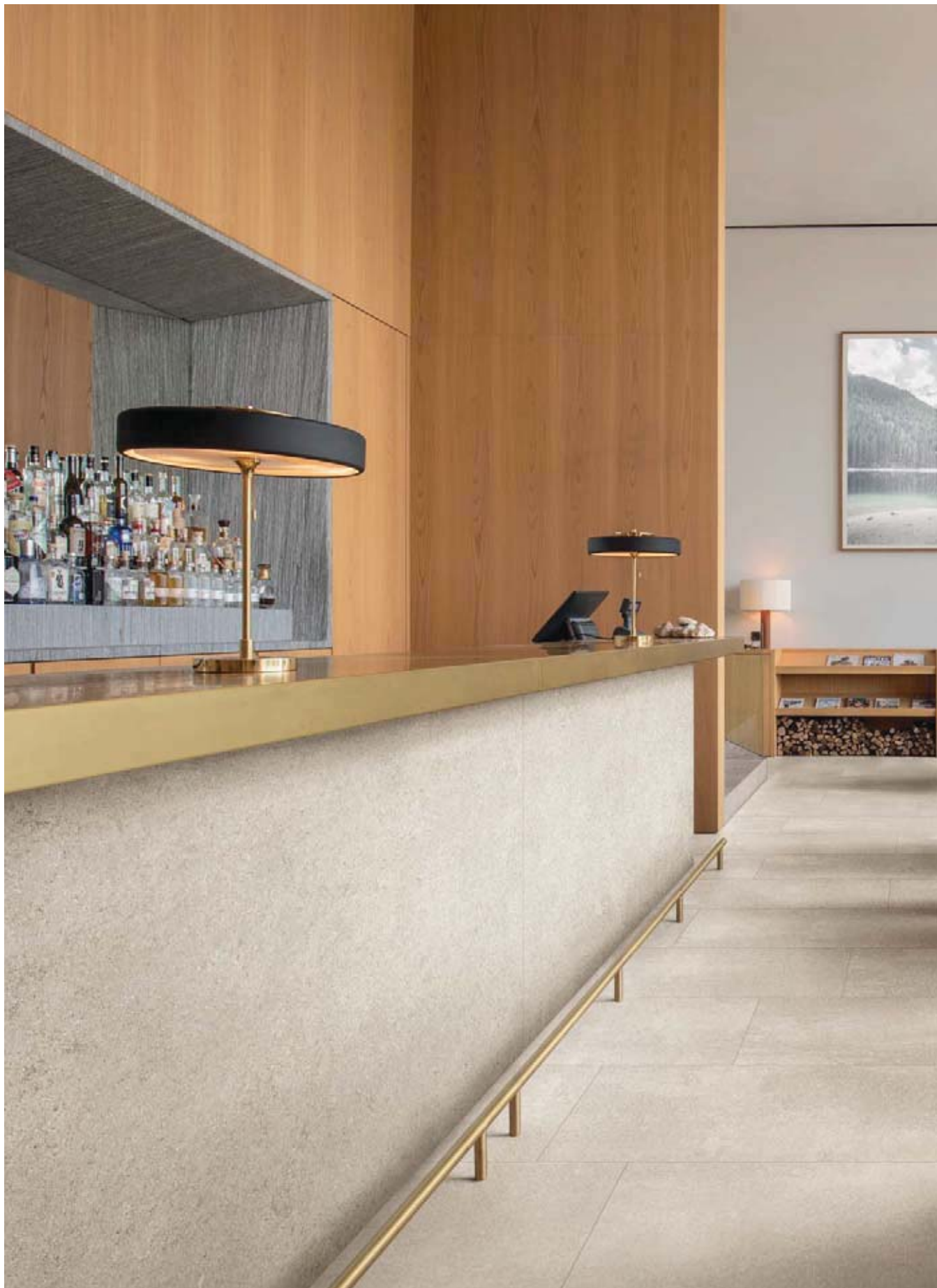






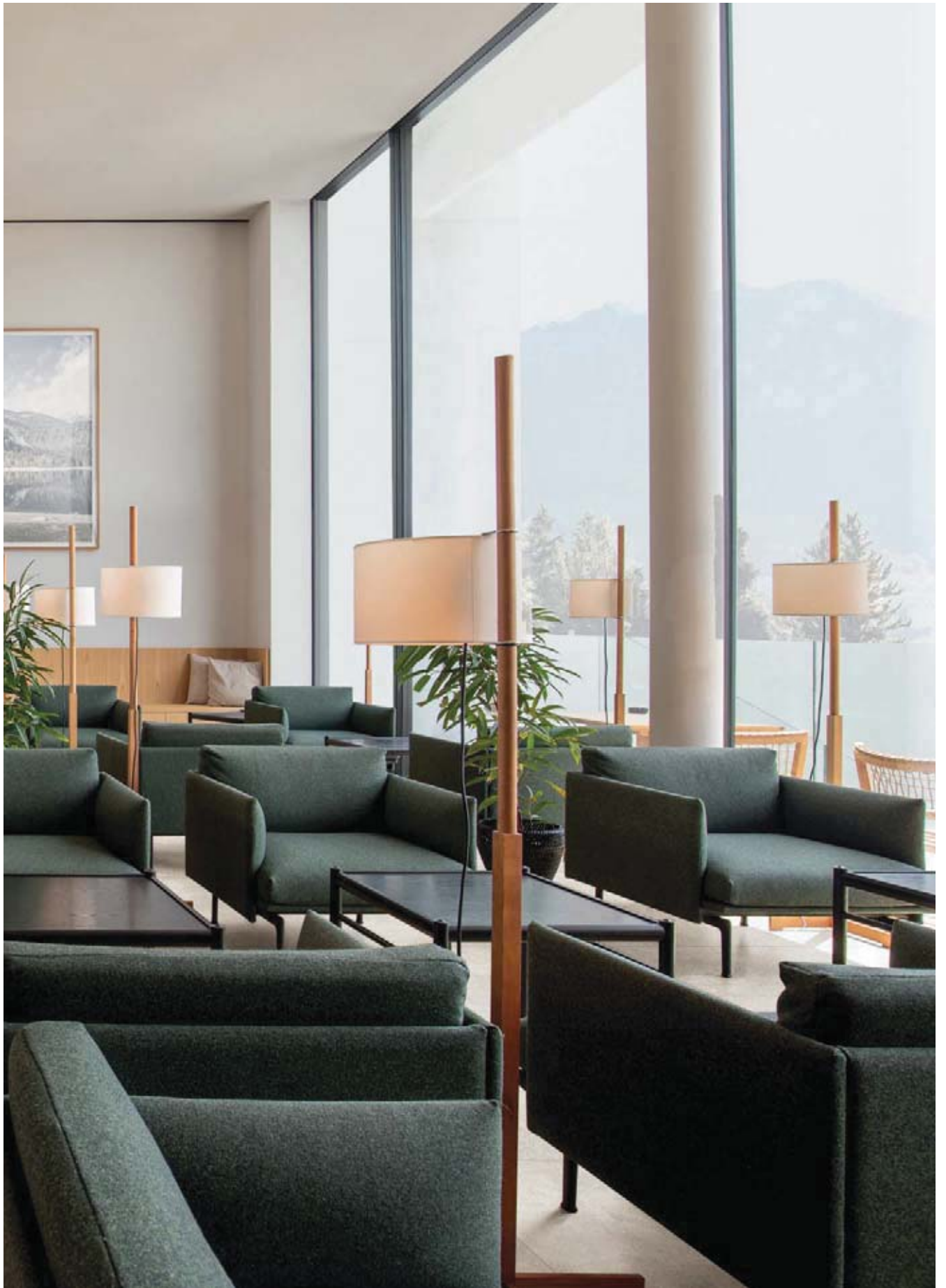
Racconti di montagna





Floor SAND WHITE 60x120 23<sup>5</sup>/<sub>8</sub>"x47<sup>1</sup>/<sub>4</sub>". Bar counter FOSSIL WHITE 120x280 47<sup>1</sup>/<sub>4</sub>"x110<sup>2</sup>/<sub>4</sub>"















Floor SAND TAUPE 120x240 47<sup>3</sup>/<sub>8</sub>"x94<sup>3</sup>/<sub>8</sub>". Wall FOSSIL WHITE 120x280 47<sup>3</sup>/<sub>8</sub>"x110<sup>3</sup>/<sub>8</sub>"











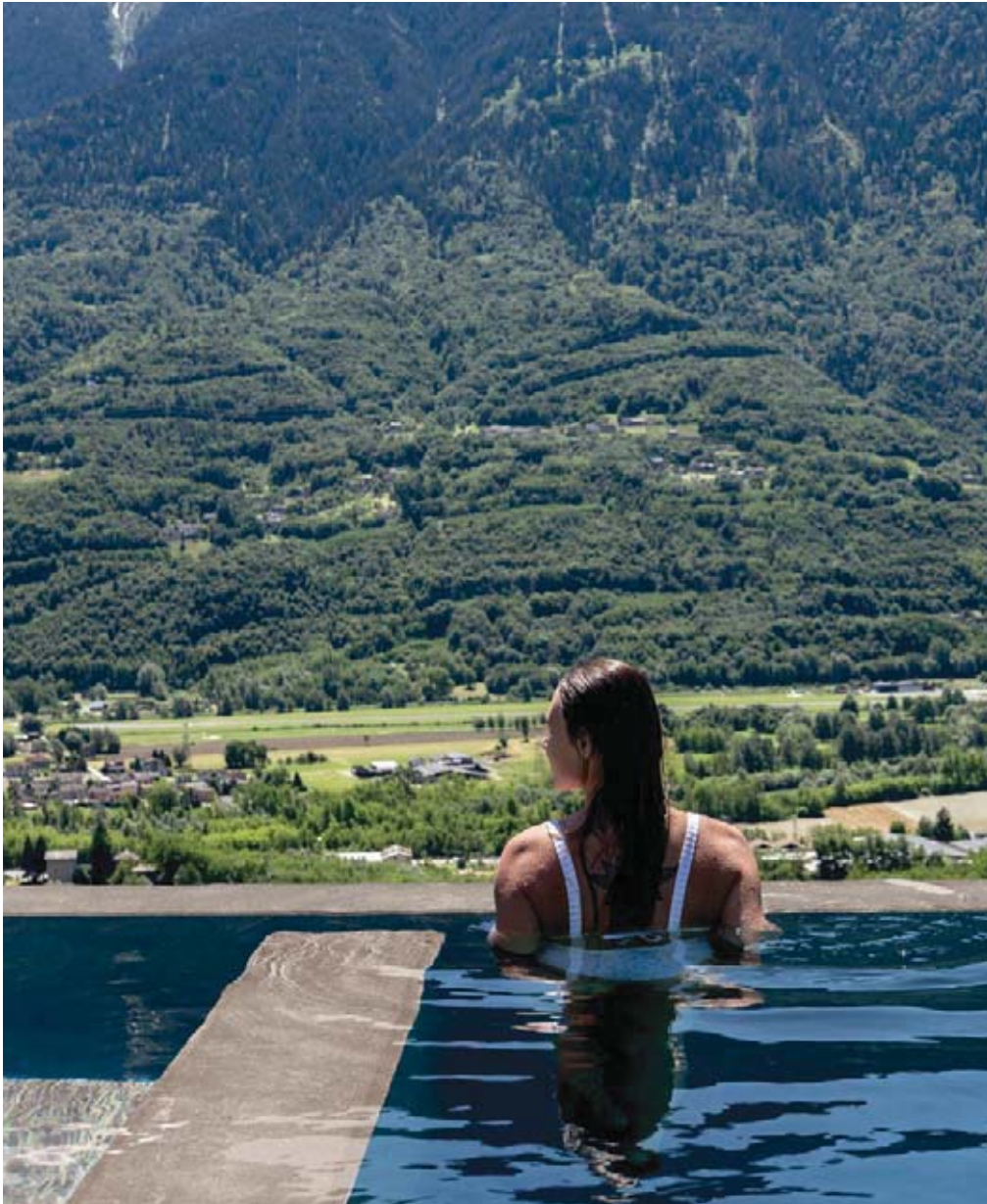












Dimensione interiore





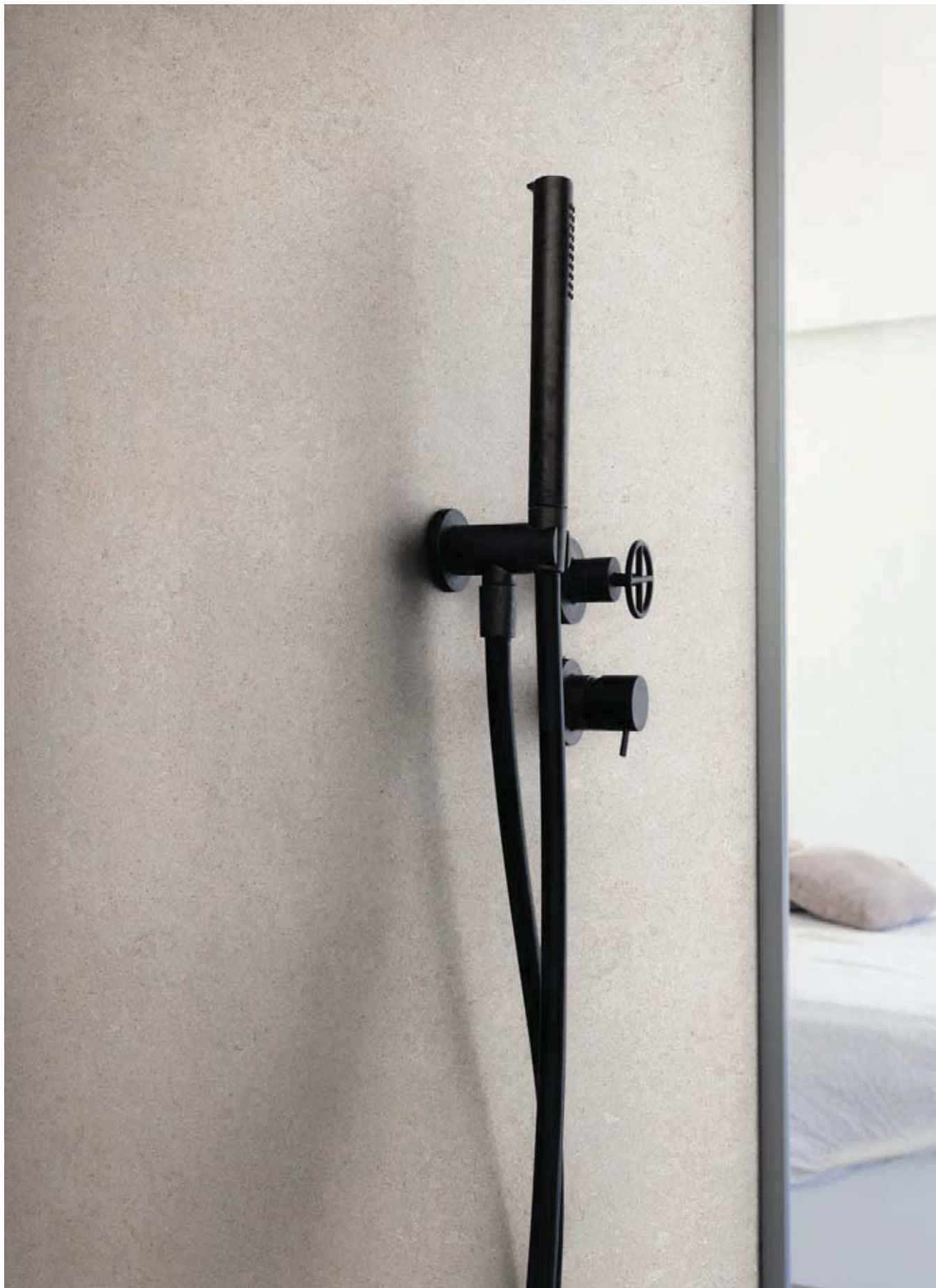












Wall FOSSIL WHITE 120x240 47<sup>1</sup>/<sub>4</sub>"x94<sup>3</sup>/<sub>2</sub>"











Top DUST BROWN . SX: Floor FOSSIL IVORY 120x120 47<sup>3</sup>/<sub>8</sub>"x47<sup>3</sup>/<sub>8</sub>" . Outdoor floor SAND WHITE 60x120 23<sup>5</sup>/<sub>8</sub>"x47<sup>3</sup>/<sub>8</sub>"

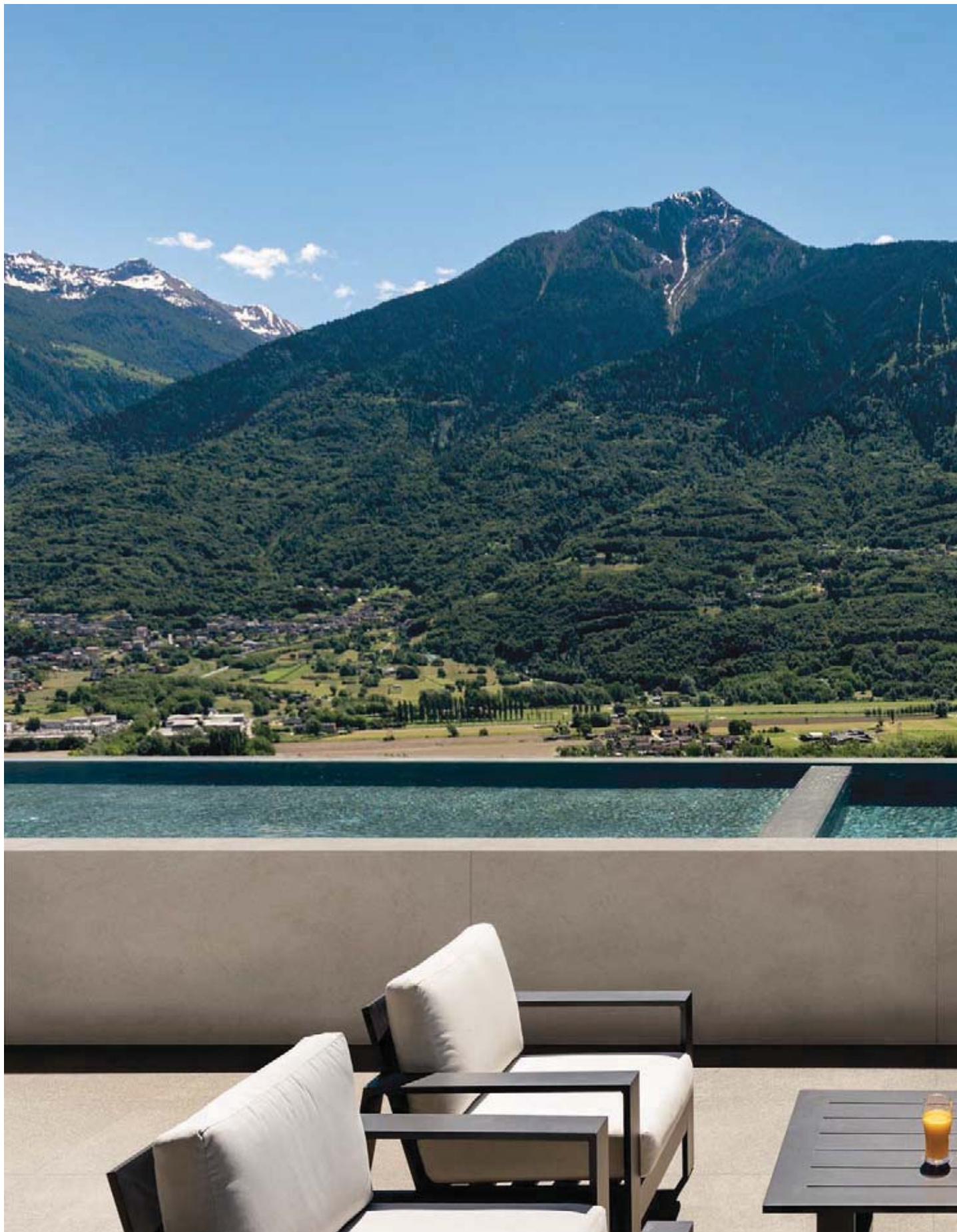




Floor SAND IVORY 120x120 47<sup>1</sup>/<sub>4</sub>"x47<sup>1</sup>/<sub>4</sub>" . Table top DUST BROWN . Outdoor Floor SAND WHITE 60x120 23<sup>5</sup>/<sub>8</sub>"x47<sup>1</sup>/<sub>4</sub>" . Pool DUST WHITE 120x280 47<sup>1</sup>/<sub>4</sub>"x110<sup>1</sup>/<sub>4</sub>"  
DX: Kitchen DUST BROWN

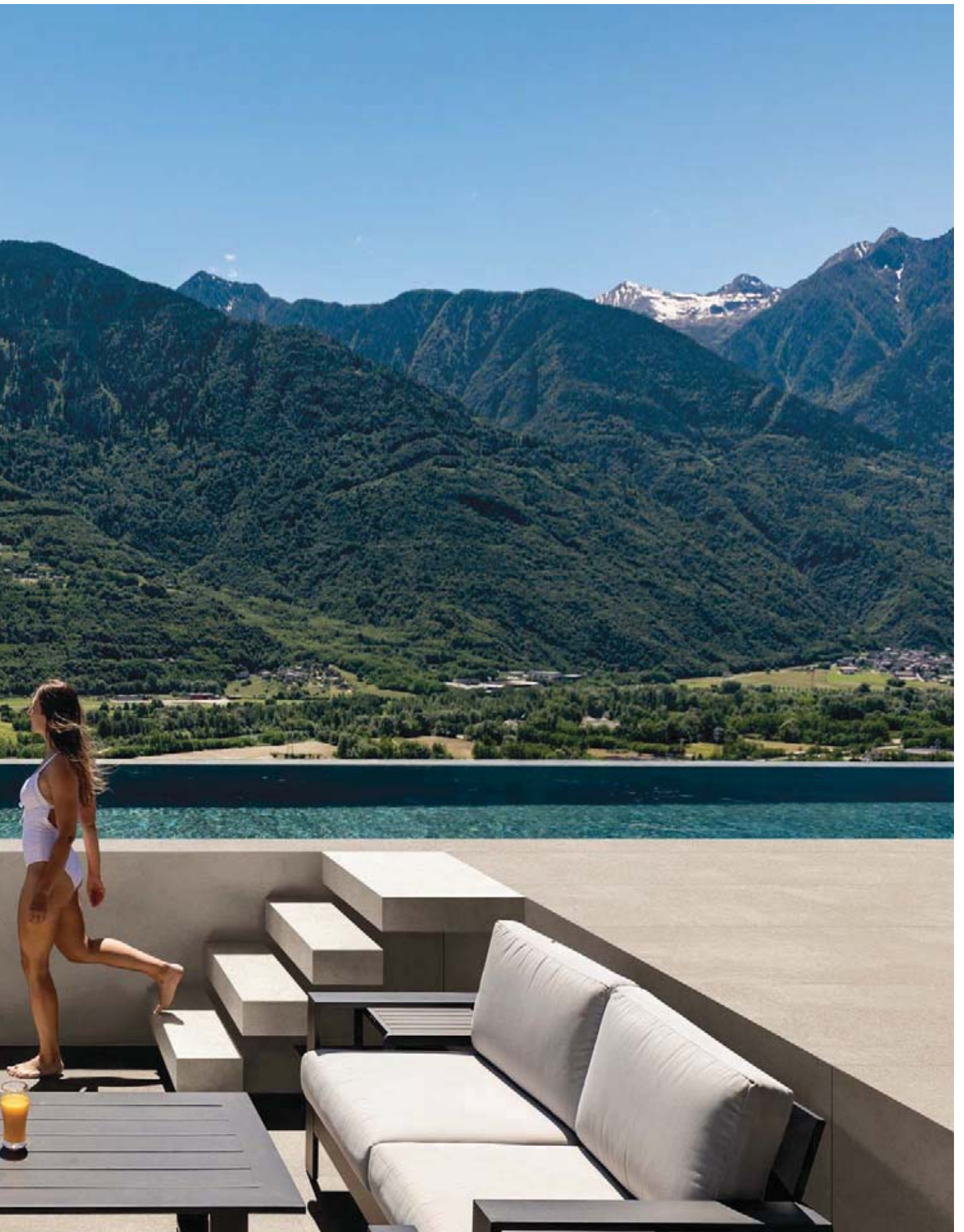






Outdoor Floor SAND WHITE R11 60x120 23<sup>5</sup>/<sub>8</sub>"x47<sup>3</sup>/<sub>4</sub>" . Pool DUST WHITE 120x280 47<sup>3</sup>/<sub>4</sub>"x110<sup>2</sup>/<sub>4</sub>"





# Stories of Senses

Casa dolce casa – Casamood è il brand di Florim in cui eleganza e creatività trovano un equilibrio perfetto. Il marchio esalta il concetto di CREATIVE DESIGN, offrendo all'architetto e all' interior designer un ampio spettro di possibilità materiche e cromatiche per personalizzare gli ambienti. Il costante dialogo tra la ricerca creativa di cromie e materiali ispirati alla natura permette di offrire superfici ricercate, per realizzare interni che trasmettano un piacevole senso di armonia e che riflettano il gusto di chi vi abita. Lo spazio diviene un nido intimo e accogliente, raffinato e semplice, un luogo di ristoro per mente e spirito. Ogni dettaglio è studiato, le atmosfere sono calde, l'ambiente diviene espressione di una semplicità non convenzionale.

Casa dolce casa – Casamood is the Florim brand with the perfect blend of elegance and creativity. The brand raises the concept of CREATIVE DESIGN to a new level, offering architects and designers a broad spectrum of material effects and colours for personalised design schemes. The constant dialogue between creative research into colours and nature-inspired materials enables the brand to offer exquisite surfaces, for interiors that convey a delightful mood of harmony and reflect their owners' tastes. Space becomes a refined, simple yet intimate, cosy nest, a place where mind and spirit are restored. Every detail is carefully chosen, moods are warm, and the room expresses an unconventional simplicity.

Casa dolce casa – Casamood est la marque de Florim où élégance et créativité cohabitent en parfait équilibre. La marque exalte le concept de CREATIVE DESIGN pour offrir, à l'architecte et au décorateur d'intérieur, une nuée de possibilités au niveau des matières et des couleurs pour personnaliser les projets. En dialogue constant, les recherches créatives de couleurs et matières inspirées de la nature aboutissent à la composition de surfaces sophistiquées, de sorte à mettre en scène des intérieurs en mesure de susciter

une agréable sensation d'harmonie et d'exprimer le goût de leurs occupants. L'espace se transforme en nid intime et accueillant, raffiné et simple, un lieu de régénération pour l'âme et pour l'esprit. Chaque détail est peaufiné, les atmosphères sont chaleureuses, l'ambiance devient expression d'une simplicité inhabituelle.

Casa dolce casa – Casamood ist die Marke von Florim, die eine perfekte Balance zwischen Eleganz und Kreativität zu bieten vermag. Die Marke betont das Konzept des CREATIVE DESIGN und bietet Architekten und Innendesignern ein weites Feld an materialbetonten und farblichen Möglichkeiten zur individuellen Gestaltung von Wohnräumen. Durch den ständigen Dialog zwischen der kreativen Suche nach Farben und naturnahen Materialien entstehen elegante Oberflächen, die Innenbereichen ein angenehmes Gefühl der Harmonie vermitteln und den Geschmack der Bewohner widerspiegeln. Der Raum von schlichter Eleganz wird zu einem behaglichen Rückzugsort, der Erholung für Geist und Seele bietet. Jedes Detail ist durchdacht, die Atmosphäre gemütlich, das Ambiente Ausdruck unkonventioneller Schlichtheit.

Casa dolce casa – Casamood es la marca de Florim en la que la elegancia y la creatividad hallan un equilibrio perfecto. La marca exalta el concepto de DISEÑO CREATIVO, ofreciendo a arquitectos e interioristas un amplio abanico de posibilidades matéricas y cromáticas para personalizar los ambientes. El constante diálogo entre la búsqueda creativa de variantes cromáticas y materiales inspirados en la naturaleza permite ofrecer superficies sofisticadas, para realizar interiores que transmitan una agradable sensación de armonía y reflejen el gusto de quien los habita. El espacio se convierte en un nido íntimo y acogedor, refinado y sencillo, un lugar de reposo para la mente y el espíritu. Cada uno de los detalles está estudiado, los ambientes son cálidos, las atmósferas expresan una sencillez poco convencional.



**PROFUMI DEL MEDITERRANEO**

Gli ulivi, la luce del sole, l'acqua, gli arbusti: i profumi del Mediterraneo trasmettono un senso di leggerezza e pacatezza interiore. Una natura armonica e serena che si fa manifesto.

**MEDITERRANEAN PERFUMES**

Olive trees, sunlight, water and herbs – nothing conveys lightness and ease better than the aroma of the Mediterranean. Its harmony and peaceful character become a statement.



**SENSI Lithos White**

120×240

47<sup>1</sup>/<sub>4</sub>" x 94<sup>1</sup>/<sub>2</sub>"



**SENSI Lithos White**

60×120

23<sup>5</sup>/<sub>8</sub>" x 47<sup>1</sup>/<sub>7</sub>"



**SENSI Lithos White**

60×120

23<sup>5</sup>/<sub>8</sub>" x 47<sup>1</sup>/<sub>7</sub>"



**SENSI Sand Taupe R11**

60×120

23<sup>5</sup>/<sub>8</sub>" x 47<sup>1</sup>/<sub>7</sub>"



**SENSI Sand Taupe R11**

60×120

23<sup>5</sup>/<sub>8</sub>" x 47<sup>1</sup>/<sub>7</sub>"



**SENSI Sand Ivory**



**SENSI Sand Taupe**

60×120  
23<sup>5</sup>/<sub>8</sub>"×47<sup>1</sup>/<sub>4</sub>"



**SENSI Fossil Taupe**  
Table Top

**SENSI Lithos Brown**  
Kitchen



**SENSI Dust Taupe**

120×240  
47<sup>1</sup>/<sub>4</sub>"×94<sup>3</sup>/<sub>2</sub>"



**SENSI Lithos Brown**  
Kitchen

**SENSI Dust Ivory**

120×240  
47<sup>1</sup>/<sub>4</sub>"×94<sup>3</sup>/<sub>2</sub>"

**SENSI Sand Brown**

120×240  
47<sup>1</sup>/<sub>4</sub>"×94<sup>3</sup>/<sub>2</sub>"

### PARFUMS MÉDITERRANÉENS

Oliviers, lumière du soleil, eau et herbes – rien mieux que l'arôme de la Méditerranée transmet la légèreté. Son harmonie et son caractère paisible deviennent un statement.

### MITTELMEERDÜFTE

Olivenbäume, Sonnenlicht, Wasser und Kräuter – nichts Besseres als das Aroma des Mittelmeers vermittelt Leichtigkeit. Seine Harmonie und sein friedlicher Charakter werden zu einem Statement.

### AROMAS DEL MEDITERRÁNEO

Los olivos, el sol, el agua y las hierbas aromáticas: nada mejor que el perfume del Mediterráneo para comunicar una sensación de ligereza y de paz. Su armonía y su carácter sosegado constituyen una afirmación inequívoca.



**PATINA DEL TEMPO**

Le superfici e la granulosità della terra trasmettono al tatto l'evoluzione della patina, la bellezza dell'umanità, la gioia della convivialità.

**PATINA OF TIME**

Tactile surfaces and the graininess of the earth communicate the evolution of patina, the beauty of humanity, the joy of conviviality.



**SENSI Fossil White**

80×80

31<sup>1</sup>/<sub>2</sub>"×31<sup>1</sup>/<sub>2</sub>"



**SENSI Fossil White**

120×240

47<sup>1</sup>/<sub>4</sub>"×94<sup>1</sup>/<sub>2</sub>"



**SENSI Fossil White**

80×80

31<sup>1</sup>/<sub>2</sub>"×31<sup>1</sup>/<sub>2</sub>"



**SENSI Dust Grey**

Ceramic cabinet countertop

**SENSI Fossil White**

120×120

47<sup>1</sup>/<sub>4</sub>"×47<sup>1</sup>/<sub>4</sub>"



**SENSI Lithos White**

Washbasin



**SENSI Fossil Taupe**

60×120  
23<sup>5</sup>/<sub>8</sub>"×47<sup>1</sup>/<sub>4</sub>"



**SENSI Dust Brown**



**SENSI Fossil White**

120×240  
47<sup>1</sup>/<sub>4</sub>"×94<sup>1</sup>/<sub>2</sub>"

**SENSI Dust Brown**  
Table



**SENSI Fossil White**

80×80  
31<sup>1</sup>/<sub>2</sub>"×31<sup>1</sup>/<sub>2</sub>"

**SENSI Fossil White**  
Top

**SENSI Dust Grey**  
Ceramic cabinet doors



**SENSI Sand Ivory**

80×80  
31<sup>1</sup>/<sub>2</sub>"×31<sup>1</sup>/<sub>2</sub>"

**SENSI White Mosaico**  
Table Top – Benches  
29×29  
11<sup>3</sup>/<sub>7</sub>"×11<sup>3</sup>/<sub>7</sub>"

**PATINE DU TEMPS**

Les surfaces tactiles et le grain de la terre communiquent la beauté de la patine, la beauté de l'humanité, la joie de la convivialité.

**DIE PATINA DER ZEIT**

Taktile Oberflächen und die Körnigkeit der Erde vermitteln die Schönheit der Patina, die Schönheit der Menschheit, die Freude an der Geselligkeit.

**LA PÁTINA DEL TIEMPO**

Las superficies táctiles y la granulosidad de la tierra transmiten la hermosura de la pátina, la belleza de los seres humanos, la alegría de la convivialidad.



**RACCONTI DI MONTAGNA**

Tranquillità, calore – un camino, un libro. Un vivere sofisticato in un ambiente moderno e disteso.

**MOUNTAINS TALES**

Cosyness, warmth – a fireplace, a book. Sophisticated attitude in a modern tranquil setting



**SENSI Sand White**

60×120  
23<sup>5</sup>/<sub>8</sub>"×47<sup>1</sup>/<sub>4</sub>"



**SENSI Sand White**

60×120  
23<sup>5</sup>/<sub>8</sub>"×47<sup>1</sup>/<sub>4</sub>"

**SENSI Fossil White**

Bar Counter  
120×280  
47<sup>1</sup>/<sub>4</sub>"×110<sup>1</sup>/<sub>4</sub>"



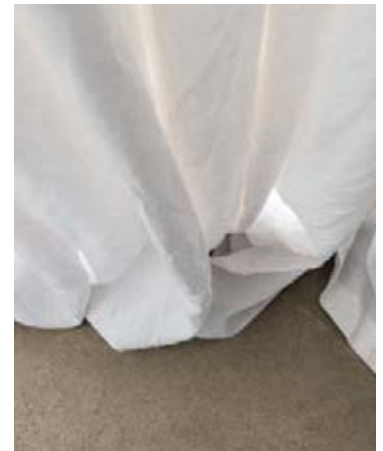
**SENSI Sand Taupe**

120×120  
47<sup>1</sup>/<sub>4</sub>"×47<sup>1</sup>/<sub>4</sub>"



**SENSI Fossil White**

120×280  
47<sup>1</sup>/<sub>4</sub>"×110<sup>1</sup>/<sub>4</sub>"



**SENSI Sand Taupe**

120×240  
47<sup>1</sup>/<sub>4</sub>"×94<sup>1</sup>/<sub>2</sub>"

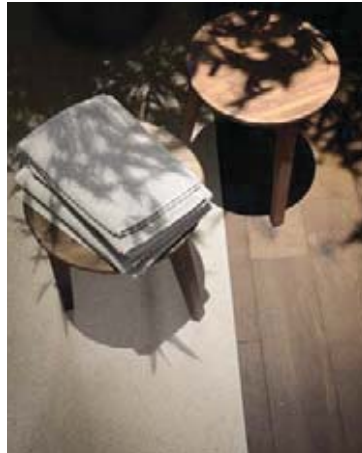
**SENSI Sand Taupe**

120×240  
47<sup>1</sup>/<sub>4</sub>"×94<sup>1</sup>/<sub>2</sub>"



**SENSI Sand Ivory**

80×80  
31<sup>1</sup>/<sub>2</sub>"×31<sup>1</sup>/<sub>2</sub>"



**SENSI Lithos White**

60×120  
23<sup>5</sup>/<sub>8</sub>"×47<sup>1</sup>/<sub>4</sub>"

**CONTES DE MONTAGNES**

Confort, chaleur – une cheminée, un livre. Attitude sophistiquée dans un contexte moderne et tranquille.

**BERGGESCHICHTEN**

Gemütlichkeit, Wärme – ein Kamin, ein Buch. Anspruchsvolle Haltung in einer modernen, ruhigen Umgebung.

**CUENTOS DE LA MONTAÑA**

Un entorno acogedor, cálido... el fuego encendido en la chimenea, un libro. Una actitud sofisticada en un marco moderno y sereno.



**SENSI Dust Ivory**



**SENSI Dust White**

Facade  
120×240  
47<sup>1</sup>/<sub>4</sub>"×94<sup>1</sup>/<sub>2</sub>"

**SENSI Dust White**

Pool  
120×240  
47<sup>1</sup>/<sub>4</sub>"×94<sup>1</sup>/<sub>2</sub>"



**SENSI Fossil Ivory**

120×120  
47<sup>1</sup>/<sub>4</sub>"×47<sup>1</sup>/<sub>4</sub>"

**SENSI Fossil White**

120×120  
47<sup>1</sup>/<sub>4</sub>"×47<sup>1</sup>/<sub>4</sub>"



### DIMENSIONE INTERIORE

Atmosfere versatili e raffinate per ambienti interni e spazi outdoor. Un design misurato e contemporaneo che lascia il segno.

### INTERIOR SPACES

Flexibility for refined indoor and open-air atmospheres. Composed and contemporary design sets a sign.



#### SENSI Fossil Ivory

120×120

47<sup>1</sup>/<sub>4</sub>"×47<sup>1</sup>/<sub>4</sub>"



#### SENSI Dust Brown

Kitchen Top

#### SENSI Sand White

60×120

23<sup>5</sup>/<sub>8</sub>"×47<sup>1</sup>/<sub>4</sub>"



#### SENSI Fossil Ivory

120×120

47<sup>1</sup>/<sub>4</sub>"×47<sup>1</sup>/<sub>4</sub>"

#### SENSI Fossil Ivory

120×280

47<sup>1</sup>/<sub>4</sub>"×110<sup>1</sup>/<sub>4</sub>"

#### SENSI Dust Brown

Kitchen Top



#### SENSI Sand White R11

60×120

23<sup>5</sup>/<sub>8</sub>"×47<sup>1</sup>/<sub>4</sub>"

#### SENSI DUST White

Pool

120×280

47<sup>1</sup>/<sub>4</sub>"×110<sup>1</sup>/<sub>4</sub>"

### ESPACES INTERIEURS

Flexibilité pour des ambiances raffinées en intérieur et en plein air. Le design composé et contemporain laisse son signe.

### INNENRAUM

Flexibilität für raffinierte Innen- und Freiluftatmosphäre. Das komponierte und zeitgemäße Design läßt sein Zeichen.

### ESPACIOS INTERIORES

Flexibilidad para ambientes sofisticados tanto interiores como exteriores. El diseño compuesto y contemporáneo deja huella.







S E N S I

*Matteo Thun*

The Collection





Casa dolce casa, esprimendo qualità e creatività come propri tratti identificativi, si propone di creare un prodotto dall'aspetto naturale, ma allo stesso tempo originale, attraverso un particolare processo produttivo: Casablend. Questa esclusiva tecnologia di miscelazione permette di ottenere un risultato sempre diverso. Ogni singolo elemento diventa in questo modo non riproducibile, in una geografia di forme davvero unica.

Casa dolce casa has created a product with a natural look that is original at the same time: Casablend. With its innovative production process, this line is a clear expression of quality and creativity as revealed through its uniquely distinctive characteristics. Casablend's exclusive mixing technology makes it possible to achieve a different result every time: the individual elements cannot be replicated, thus creating a truly unique geography of forms.

À travers ses traits distinctifs de qualité et de créativité, Casa dolce casa se propose de créer un produit à l'aspect à la fois naturel et original grâce à un procédé de productionspécial: Casablend. Cette

technologie exclusive de mélange permet d'obtenir un résultat toujours différent. Chaque élément est ainsi non reproductible et s'inscrit dans une géographie de formes véritablement unique.

Casa dolce casa stellt aus Ausdruck der ihr eigenen Qualität und Kreativität ein neues Produkt vor, dessen natürliches, aber gleichzeitig originelles Aussehen durch ein besonderes Herstellungsverfahren entsteht: Casablend. Diese exklusive Mischtechnologie ermöglicht die Schaffung von stets verschiedenen Ergebnissen. Jedes einzelne Element wird so unnachahmlich, in einer wahrhaft einzigartigen Geographie der Formen.

Casa dolce casa, subraya la calidad y creatividad que la caracterizan, creando un producto nuevo de aspecto natural y original al mismo tiempo, a través de un particular proceso productivo: Casablend. Esta exclusiva tecnología de mezcla permite que se obtenga siempre un resultado diferente. De esta manera cada elemento es irrepetible, en una geografía de formas realmente única.

 **CASABLEND  
PROCESS**



# Stonalizzazione



## V1. PRODOTTO MONOCROMATICO

The least amount of shade and texture variation attainable in naturally fired clay products. / Produit monochromatique. / Einfarbiges produkt. / Producto monocromatico.



## V2. PRODOTTO CON LEGGERA VARIAZIONE CROMATICA

Light to moderate shade and texture variation within each carton. / Produit à légère variation chromatique. / Produkt mit leichter Farbnuance. / Producto con una pequeña variación cromática.



## V3. PRODOTTO CON MARCATA VARIAZIONE CROMATICA

High shade and texture variation within each carton. / Produit à variation chromatique accentuée / Produkt mit ausgeprägter Farbnuance. / Producto con evidente variación cromática.



## V4. PRODOTTO CON FORTE VARIAZIONE CROMATICA

Very high shade and texture variation within each carton. / Produit à forte variation chromatique accentuée. / Produkt mit starker Farbnuance. / Producto con fuerte variación cromática.



Ogni prodotto Casa dolce casa si caratterizza per un grado di stonizzazione variabile da prodotto a prodotto, da colore a colore. Per stonizzazione s'intende variazione di gradazione cromatica da piastrella a piastrella, in ogni scatola di prodotto. Non è possibile richiedere il materiale Casa dolce casa con un grado di stonizzazione diverso da quello indicato per articolo.

#### **COLOR SHADE VARIATION**

Every Casa dolce casa product is characterized by a degree of color shading that varies from product to product, from color to color. Color shading means chromatic variation from tile to tile in every box. It is not possible to request Casa dolce casa material in color shade variations other than those shown per item.

#### **DÉNUANCEMENT**

Chaque produit Casa dolce casa est caractérisé par un degré de dénuancement qui varie d'un produit à l'autre, d'un coloris à l'autre. On entend par dénuancement une variation de gradation chromatique d'un carreau à

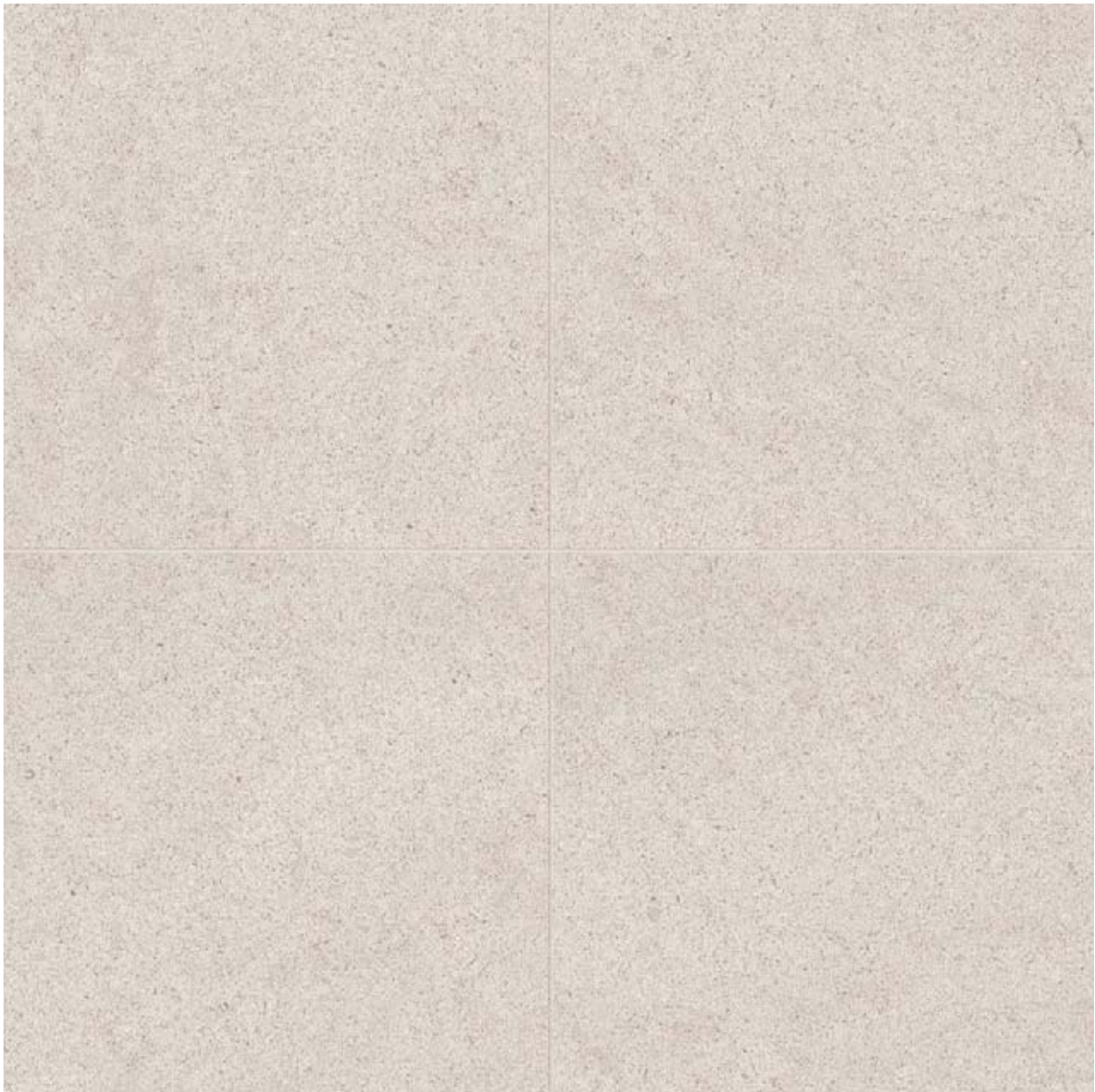
l'autre, dans chaque carton. Le matériau Casa dolce casa ne peut être fourni avec un degré de différence de ton différent de celui indiqué pour chaque article.

#### **DIE VARIATION**

Die Variation aller einzelnen Produkte von Casa dolce casa fällt von Produkt zu Produkt, von Farbe zu Farbe, gänzlich anders aus. Dabei ist die Variation der Farbstufen der einzelnen Fliese und Produktpackung maßgebend. Das Casa dolce casa Material kann nicht mit einem anderen Nuancierungsgrad als dem speziell für jeden Artikel angegebenen bestellt werden.

#### **DESTONIFICACIÓN**

Todos los productos Casa dolce casa están caracterizados por un nivel de destonificación variable entre un producto y otro y entre un color y otro. La destonificación es la variación de gradación cromática entre una baldosa y otra, en cada caja de producto. No se puede solicitar el material Casa dolce casa con un grado de destonificación distinto del indicado para cada artículo.

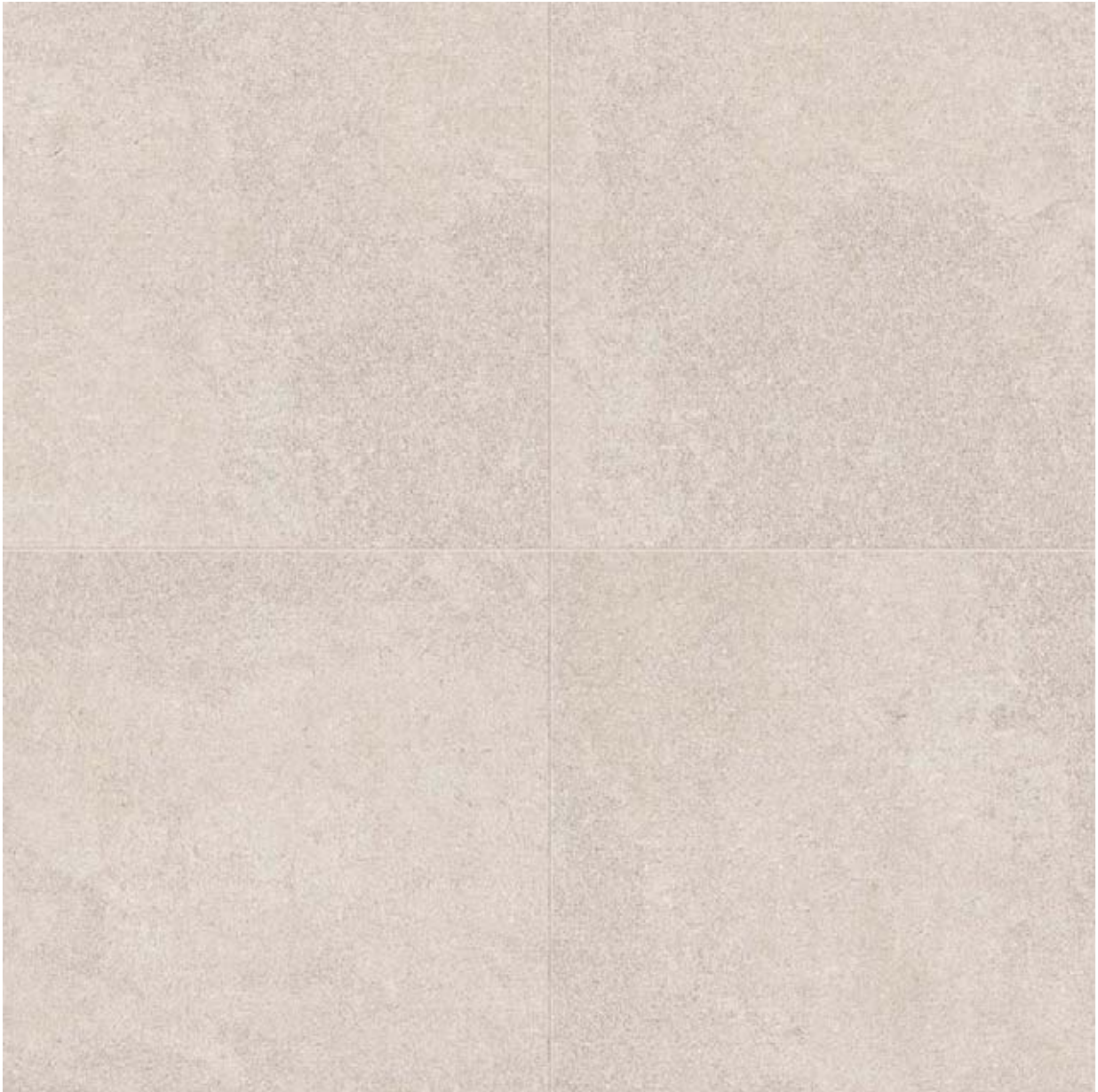


**SENSI Dust White**

Gres fine porcellanato  
Fine porcelain stoneware / Grès cérame fin / Feinsteinzeug-kollektionen / Gres porcelánico fino







**SENSI Sand White**

Gres fine porcellanato  
Fine porcelain stoneware / Grès cérame fin / Feinsteinzeug-kollektionen / Gres porcelánico fino





**SENSI Lithos White**

Gres fine porcellanato  
Fine porcelain stoneware / Grès cérame fin / Feinsteinzeug-kollektionen / Gres porcelánico fino







**SENSI Fossil White**

Gres fine porcellanato  
Fine porcelain stoneware / Grès cérame fin / Feinsteinzeug-kollektionen / Gres porcelánico fino





**SENSI Dust Ivory**

Gres fine porcellanato  
Fine porcelain stoneware / Grès cérame fin / Feinsteinzeug-kollektionen / Gres porcelánico fino







**SENSI Sand Ivory**

Gres fine porcellanato  
Fine porcelain stoneware / Grès cérame fin / Feinsteinzeug-kollektionen / Gres porcelánico fino





**SENSI Lithos Ivory**

Gres fine porcellanato  
Fine porcelain stoneware / Grès cérame fin / Feinsteinzeug-kollektionen / Gres porcelánico fino



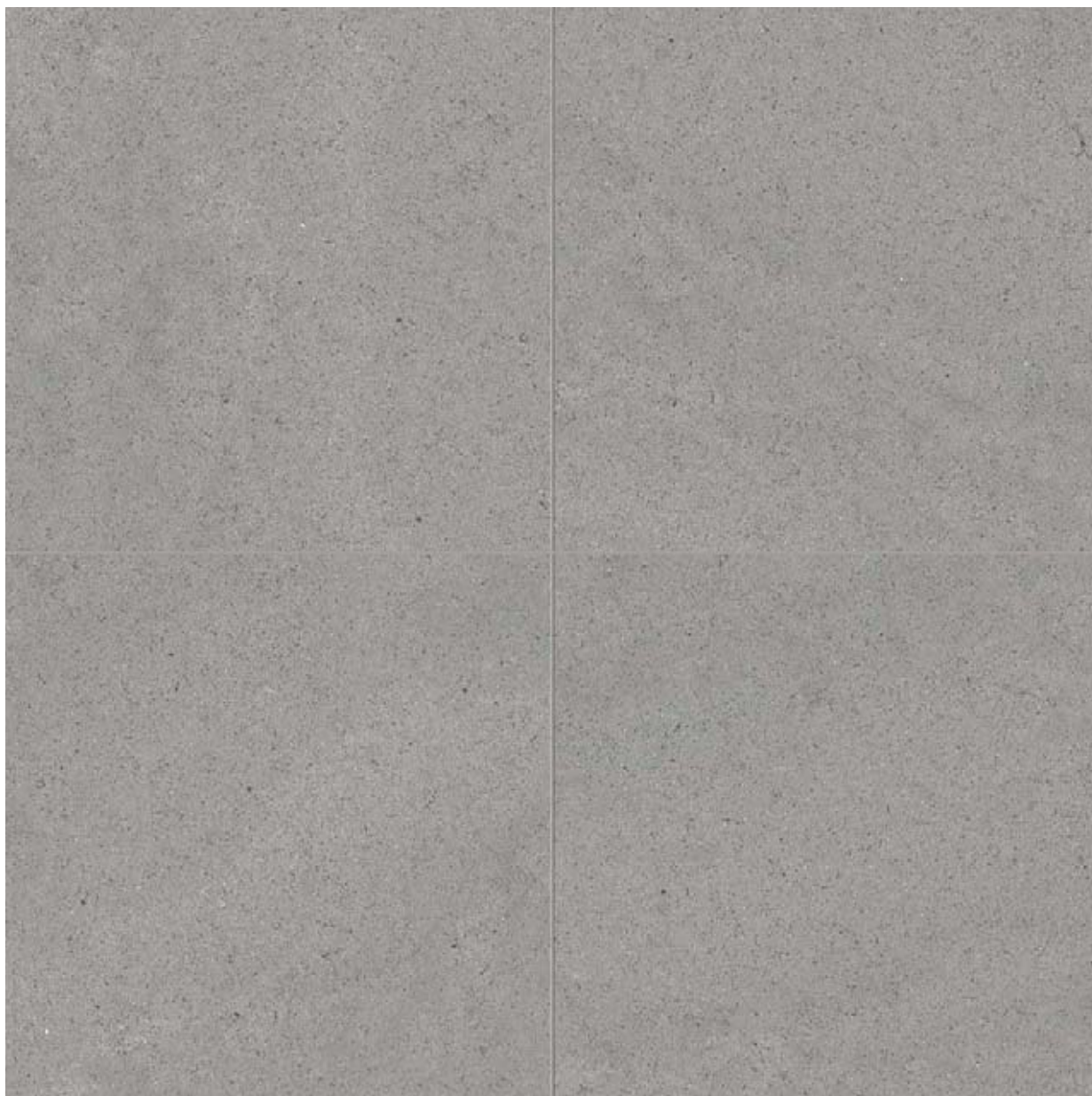




**SENSI Fossil Ivory**

Gres fine porcellanato  
Fine porcelain stoneware / Grès cérame fin / Feinsteinzeug-kollektionen / Gres porcelánico fino





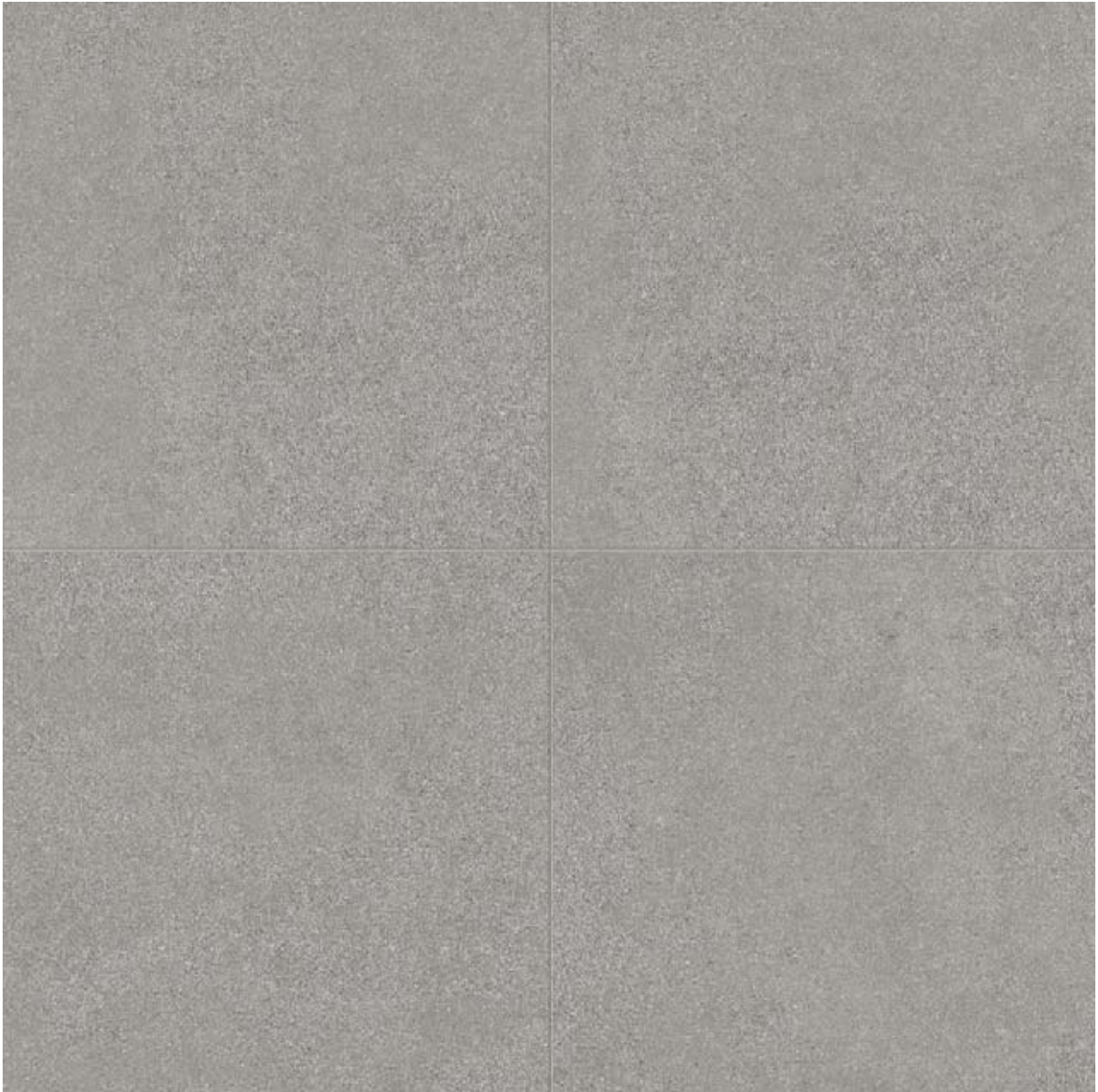
**SENSI Dust Grey**

Gres fine porcellanato  
Fine porcelain stoneware / Grès cérame fin / Feinsteinzeug-kollektionen / Gres porcelánico fino



V2





**SENSI Sand Grey**

Gres fine porcellanato  
Fine porcelain stoneware / Grès cérame fin / Feinsteinzeug-kollektionen / Gres porcelánico fino





**SENSI Lithos Grey**

Gres fine porcellanato  
Fine porcelain stoneware / Grès cérame fin / Feinsteinzeug-kollektionen / Gres porcelánico fino







**SENSI Fossil Grey**

Gres fine porcellanato  
Fine porcelain stoneware / Grès cérame fin / Feinsteinzeug-kollektionen / Gres porcelánico fino





**SENSI Dust Taupe**

Gres fine porcellanato  
Fine porcelain stoneware / Grès cérame fin / Feinsteinzeug-kollektionen / Gres porcelánico fino







**SENSI Sand Taupe**

Gres fine porcellanato  
Fine porcelain stoneware / Grès cérame fin / Feinsteinzeug-kollektionen / Gres porcelánico fino





**SENSI Lithos Taupe**

Gres fine porcellanato  
Fine porcelain stoneware / Grès cérame fin / Feinsteinzeug-kollektionen / Gres porcelánico fino

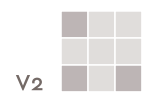


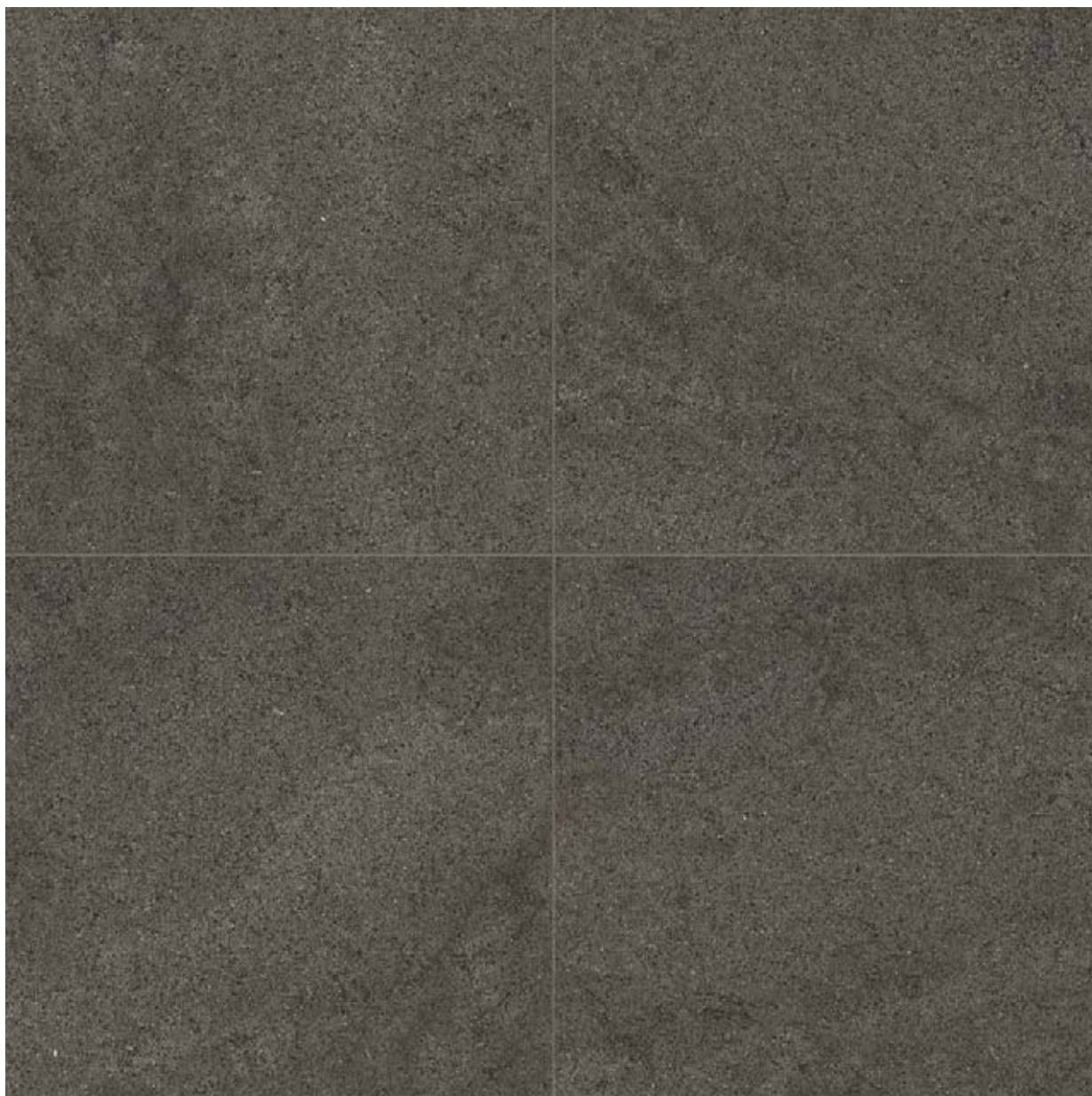




**SENSI Fossil Taupe**

Gres fine porcellanato  
Fine porcelain stoneware / Grès cérame fin / Feinsteinzeug-kollektionen / Gres porcelánico fino





**SENSI Dust Brown**

Gres fine porcellanato  
Fine porcelain stoneware / Grès cérame fin / Feinsteinzeug-kollektionen / Gres porcelánico fino



V2





**SENSI Sand Brown**

Gres fine porcellanato  
Fine porcelain stoneware / Grès cérame fin / Feinsteinzeug-kollektionen / Gres porcelánico fino





**SENSI Lithos Brown**

Gres fine porcellanato  
Fine porcelain stoneware / Grès cérame fin / Feinsteinzeug-kollektionen / Gres porcelánico fino



V2





**SENSI Fossil Brown**

Gres fine porcellanato  
Fine porcelain stoneware / Grès cérame fin / Feinsteinzeug-kollektionen / Gres porcelánico fino

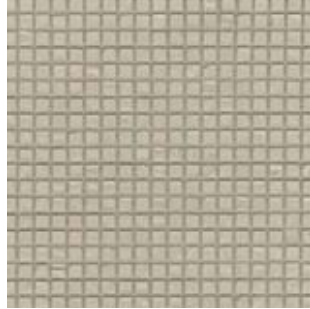




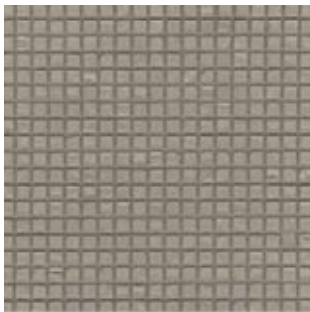




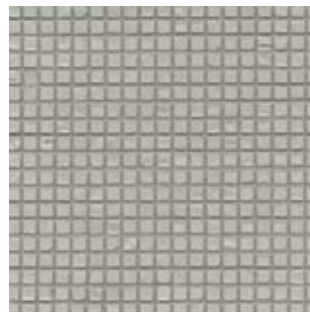
SENSI White Mosaico



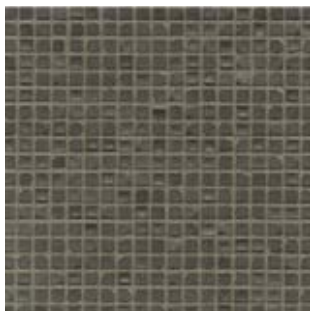
SENSI Ivory Mosaico



SENSI Taupe Mosaico



SENSI Grey Mosaico



SENSI Brown Mosaico



# Formati

sizes/formates/Formate/formatos

squadrato/squared/equarri/Rektifiziert/escuadrado

Gres fine porcellanato

Fine porcelain stoneware / Grès cérame fin

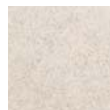
Feinsteinzeug-kollektionen / Gres porcelánico fino

## 10 mm

Spessore / Thickness / Épaisseur / Stärke / Espesor



dust white



lithos white



sand white



fossil white



matte / bocciardato-matte (lithos)

**80×80**  
31<sup>1</sup>/<sub>2</sub>" x 31<sup>1</sup>/<sub>2</sub>"  
dust white R9  
768356

**80×80**  
31<sup>1</sup>/<sub>2</sub>" x 31<sup>1</sup>/<sub>2</sub>"  
lithos white R10  
768358

**80×80**  
31<sup>1</sup>/<sub>2</sub>" x 31<sup>1</sup>/<sub>2</sub>"  
sand white R11  
768357

**80×80**  
31<sup>1</sup>/<sub>2</sub>" x 31<sup>1</sup>/<sub>2</sub>"  
fossil white R9  
768359  
  
fossil white R+PTV  
R10  
768360



matte / bocciardato-matte (lithos)

**60×120**  
23<sup>5</sup>/<sub>8</sub>" x 47<sup>1</sup>/<sub>4</sub>"  
dust white R9  
768290

**60×120**  
23<sup>5</sup>/<sub>8</sub>" x 47<sup>1</sup>/<sub>4</sub>"  
lithos white R10  
768292

**60×120**  
23<sup>5</sup>/<sub>8</sub>" x 47<sup>1</sup>/<sub>4</sub>"  
sand white R11  
768291

**60×120**  
23<sup>5</sup>/<sub>8</sub>" x 47<sup>1</sup>/<sub>4</sub>"  
fossil white R9  
768293  
  
fossil white R+PTV  
R10  
768294



matte / bocciardato-matte (lithos)

**40×80**  
15<sup>3</sup>/<sub>4</sub>" x 31<sup>1</sup>/<sub>2</sub>"  
dust white R9  
768329

**40×80**  
15<sup>3</sup>/<sub>4</sub>" x 31<sup>1</sup>/<sub>2</sub>"  
lithos white R10  
768331

**40×80**  
15<sup>3</sup>/<sub>4</sub>" x 31<sup>1</sup>/<sub>2</sub>"  
sand white R11  
768330

**40×80**  
15<sup>3</sup>/<sub>4</sub>" x 31<sup>1</sup>/<sub>2</sub>"  
fossil white R9  
768332  
  
fossil white R+PTV  
R10  
768333

Gres fine porcellanato

Fine porcelain stoneware / Grès cérame fin

Feinsteinzeug-kollektionen / Gres porcelánico fino

## 20 mm

Spessore / Thickness / Épaisseur / Stärke / Espesor



sand white



strutturato / structured

**60×120**  
23<sup>5</sup>/<sub>8</sub>" x 47<sup>1</sup>/<sub>4</sub>"  
sand white R11  
768393

## 4 mm

Spessore / Thickness / Épaisseur / Stärke / Espesor



mosaico  
tessere 0,6×0,6

**29×29**  
11<sup>3</sup>/<sub>7</sub>" x 11<sup>3</sup>/<sub>7</sub>"  
white  
769082

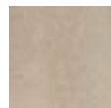


squadrato/squared/equarri/Rektifiziert/escuadrado

Gres fine porcellanato  
 Fine porcelain stoneware / Grès cérame fin  
 Feinsteinzeug-kollektionen / Gres porcelánico fino

**10 mm**

Spessore / Thickness / Épaisseur / Stärke / Espesor



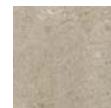
dust ivory



lithos ivory



sand ivory



fossil ivory



matte / bocciardato-matte (lithos)

**80×80**  
 $31^{1/2} \times 31^{1/2}$ "  
 dust ivory R9  
**768361**

**80×80**  
 $31^{1/2} \times 31^{1/2}$ "  
 lithos ivory R10  
**768363**

**80×80**  
 $31^{1/2} \times 31^{1/2}$ "  
 sand ivory R11  
**768362**

**80×80**  
 $31^{1/2} \times 31^{1/2}$ "  
 fossil ivory R9  
**768364**  
 fossil ivory R+PTV  
 R10  
**768365**



matte / bocciardato-matte (lithos)

**60×120**  
 $23^{5/8} \times 47^{1/4}$ "  
 dust ivory R9  
**768295**

**60×120**  
 $23^{5/8} \times 47^{1/4}$ "  
 lithos ivory R10  
**768297**

**60×120**  
 $23^{5/8} \times 47^{1/4}$ "  
 sand ivory R11  
**768296**

**60×120**  
 $23^{5/8} \times 47^{1/4}$ "  
 fossil ivory R9  
**768298**  
 fossil ivory R+PTV  
 R10  
**768299**



matte / bocciardato-matte (lithos)

**40×80**  
 $15^{3/4} \times 31^{1/2}$ "  
 dust ivory R9  
**768334**

**40×80**  
 $15^{3/4} \times 31^{1/2}$ "  
 lithos ivory R10  
**768336**

**40×80**  
 $15^{3/4} \times 31^{1/2}$ "  
 sand ivory R11  
**768335**

**40×80**  
 $15^{3/4} \times 31^{1/2}$ "  
 fossil ivory R9  
**768337**  
 fossil ivory R+PTV  
 R10  
**768338**

Gres fine porcellanato  
 Fine porcelain stoneware / Grès cérame fin  
 Feinsteinzeug-kollektionen / Gres porcelánico fino

**20 mm**

Spessore / Thickness / Épaisseur / Stärke / Espesor



sand ivory



strutturato / structured

**60×120**  
 $23^{5/8} \times 47^{1/4}$ "  
 sand ivory R11  
**768394**

**4 mm**

Spessore / Thickness / Épaisseur / Stärke / Espesor



mosaico  
 tessere 0,6×0,6

**29×29**  
 $11^{3/7} \times 11^{3/7}$ "  
 ivory  
**769083**

# Formati

sizes/formates/Formate/formatos

squadrato/squared/equarri/Rektifiziert/escuadrado

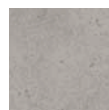
Gres fine porcellanato

Fine porcelain stoneware / Grès cérame fin

Feinsteinzeug-kollektionen / Gres porcelánico fino

## 10 mm

Spessore / Thickness / Épaisseur / Stärke / Espesor



dust grey



lithos grey



sand grey



fossil grey



matte / bocciardato-matte (lithos)

**80x80**  
31<sup>1</sup>/<sub>2</sub>"x31<sup>1</sup>/<sub>2</sub>"  
dust grey R9  
768366

**80x80**  
31<sup>1</sup>/<sub>2</sub>"x31<sup>1</sup>/<sub>2</sub>"  
lithos grey R10  
768368

**80x80**  
31<sup>1</sup>/<sub>2</sub>"x31<sup>1</sup>/<sub>2</sub>"  
sand grey R11  
768367

**80x80**  
31<sup>1</sup>/<sub>2</sub>"x31<sup>1</sup>/<sub>2</sub>"  
fossil grey R9  
768370

fossil grey R+PTV  
R10  
768369



matte / bocciardato-matte (lithos)

**60x120**  
23<sup>5</sup>/<sub>8</sub>"x47<sup>1</sup>/<sub>4</sub>"  
dust grey R9  
768300

**60x120**  
23<sup>5</sup>/<sub>8</sub>"x47<sup>1</sup>/<sub>4</sub>"  
lithos grey R10  
768315

**60x120**  
23<sup>5</sup>/<sub>8</sub>"x47<sup>1</sup>/<sub>4</sub>"  
sand grey R11  
768312

**60x120**  
23<sup>5</sup>/<sub>8</sub>"x47<sup>1</sup>/<sub>4</sub>"  
fossil grey R9  
768316

fossil grey R+PTV  
R10  
768317



matte / bocciardato-matte (lithos)

**40x80**  
15<sup>3</sup>/<sub>4</sub>"x31<sup>1</sup>/<sub>2</sub>"  
dust grey R9  
768339

**40x80**  
15<sup>3</sup>/<sub>4</sub>"x31<sup>1</sup>/<sub>2</sub>"  
lithos grey R10  
768341

**40x80**  
15<sup>3</sup>/<sub>4</sub>"x31<sup>1</sup>/<sub>2</sub>"  
sand grey R11  
768340

**40x80**  
15<sup>3</sup>/<sub>4</sub>"x31<sup>1</sup>/<sub>2</sub>"  
fossil grey R9  
768342

fossil grey R+PTV  
R10  
768343

Gres fine porcellanato

Fine porcelain stoneware / Grès cérame fin

Feinsteinzeug-kollektionen / Gres porcelánico fino

## 20 mm

Spessore / Thickness / Épaisseur / Stärke / Espesor



sand grey



strutturato / structured

**60x120**  
23<sup>5</sup>/<sub>8</sub>"x47<sup>1</sup>/<sub>4</sub>"  
sand grey R11  
768395

## 4 mm

Spessore / Thickness / Épaisseur / Stärke / Espesor



mosaico  
tessere 0,6x0,6

**29x29**  
11<sup>3</sup>/<sub>7</sub>"x11<sup>3</sup>/<sub>7</sub>"  
grey  
769084



squadrato/squared/equarri/Rektifiziert/escuadrado

Gres fine porcellanato  
 Fine porcelain stoneware / Grès cérame fin  
 Feinsteinzeug-kollektionen / Gres porcelánico fino

**10 mm**

Spessore / Thickness / Épaisseur / Stärke / Espesor



dust taupe



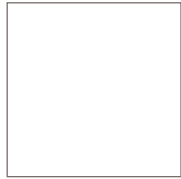
lithos taupe



sand taupe



fossil taupe



matte / bocciardato-matte (lithos)

**80x80**  
 $31^{1/2} \times 31^{1/2}$ "  
 dust taupe **R9**  
**768371**

**80x80**  
 $31^{1/2} \times 31^{1/2}$ "  
 lithos taupe **R10**  
**768373**

**80x80**  
 $31^{1/2} \times 31^{1/2}$ "  
 sand taupe **R11**  
**768372**

**80x80**  
 $31^{1/2} \times 31^{1/2}$ "  
 fossil taupe **R9**  
**768374**

fossil taupe **R+PTV**  
**R10**  
**768375**



matte / bocciardato-matte (lithos)

**60x120**  
 $23^{5/8} \times 47^{1/4}$ "  
 dust taupe **R9**  
**768318**

**60x120**  
 $23^{5/8} \times 47^{1/4}$ "  
 lithos taupe **R10**  
**768321**

**60x120**  
 $23^{5/8} \times 47^{1/4}$ "  
 sand taupe **R11**  
**768319**

**60x120**  
 $23^{5/8} \times 47^{1/4}$ "  
 fossil taupe **R9**  
**768322**

fossil taupe **R+PTV**  
**R10**  
**768323**



matte / bocciardato-matte (lithos)

**40x80**  
 $15^{3/4} \times 31^{1/2}$ "  
 dust taupe **R9**  
**768344**

**40x80**  
 $15^{3/4} \times 31^{1/2}$ "  
 lithos taupe **R10**  
**768346**

**40x80**  
 $15^{3/4} \times 31^{1/2}$ "  
 sand taupe **R11**  
**768345**

**40x80**  
 $15^{3/4} \times 31^{1/2}$ "  
 fossil taupe **R9**  
**768347**

fossil taupe **R+PTV**  
**R10**  
**768348**

Gres fine porcellanato  
 Fine porcelain stoneware / Grès cérame fin  
 Feinsteinzeug-kollektionen / Gres porcelánico fino

**20 mm**

Spessore / Thickness / Épaisseur / Stärke / Espesor



sand taupe



strutturato / structured

**60x120**  
 $23^{5/8} \times 47^{1/4}$ "  
 sand taupe **R11**  
**768396**

**4 mm**

Spessore / Thickness / Épaisseur / Stärke / Espesor



mosaico  
 tessere 0,6x0,6

**29x29**  
 $11^{3/7} \times 11^{3/7}$ "

taupe

**769085**

# Formati

sizes/formates/Formate/formatos

squadrato/squared/equarri/Rektifiziert/escuadrado

Gres fine porcellanato

Fine porcelain stoneware / Grès cérame fin

Feinsteinzeug-kollektionen / Gres porcelánico fino

## 10 mm

Spessore / Thickness / Épaisseur / Stärke / Espesor



dust brown



lithos brown



sand brown



fossil brown



matte / bocciardato-matte (lithos)

**80x80**  
31<sup>1</sup>/<sub>2</sub>" x 31<sup>1</sup>/<sub>2</sub>"  
dust brown R9  
768376

**80x80**  
31<sup>1</sup>/<sub>2</sub>" x 31<sup>1</sup>/<sub>2</sub>"  
lithos brown R10  
768378

**80x80**  
31<sup>1</sup>/<sub>2</sub>" x 31<sup>1</sup>/<sub>2</sub>"  
sand brown R11  
768377

**80x80**  
31<sup>1</sup>/<sub>2</sub>" x 31<sup>1</sup>/<sub>2</sub>"  
fossil brown R9  
768379  
  
fossil brown R+PTV  
R10  
768380



matte / bocciardato-matte (lithos)

**60x120**  
23<sup>5</sup>/<sub>8</sub>" x 47<sup>1</sup>/<sub>4</sub>"  
dust brown R9  
768324

**60x120**  
23<sup>5</sup>/<sub>8</sub>" x 47<sup>1</sup>/<sub>4</sub>"  
lithos brown R10  
768326

**60x120**  
23<sup>5</sup>/<sub>8</sub>" x 47<sup>1</sup>/<sub>4</sub>"  
sand brown R11  
768325

**60x120**  
23<sup>5</sup>/<sub>8</sub>" x 47<sup>1</sup>/<sub>4</sub>"  
fossil brown R9  
768327  
  
fossil brown R+PTV  
R10  
768328



matte / bocciardato-matte (lithos)

**40x80**  
15<sup>3</sup>/<sub>4</sub>" x 31<sup>1</sup>/<sub>2</sub>"  
dust brown R9  
768349

**40x80**  
15<sup>3</sup>/<sub>4</sub>" x 31<sup>1</sup>/<sub>2</sub>"  
lithos brown R10  
768352

**40x80**  
15<sup>3</sup>/<sub>4</sub>" x 31<sup>1</sup>/<sub>2</sub>"  
sand brown R11  
768350

**40x80**  
15<sup>3</sup>/<sub>4</sub>" x 31<sup>1</sup>/<sub>2</sub>"  
fossil brown R9  
768353  
  
fossil brown R+PTV  
R10  
768354

Gres fine porcellanato

Fine porcelain stoneware / Grès cérame fin

Feinsteinzeug-kollektionen / Gres porcelánico fino

## 20 mm

Spessore / Thickness / Épaisseur / Stärke / Espesor



sand brown



strutturato / structured

**60x120**  
23<sup>5</sup>/<sub>8</sub>" x 47<sup>1</sup>/<sub>4</sub>"  
sand brown R11  
768397

## 4 mm

Spessore / Thickness / Épaisseur / Stärke / Espesor



mosaico  
tessere 0,6x0,6

**29x29**  
11<sup>3</sup>/<sub>7</sub>" x 11<sup>3</sup>/<sub>7</sub>"  
brown  
769086



squadrato/squared/equarri/Rektifiziert/escuadrado

Gres fine porcellanato

Fine porcelain stoneware / Grès cérame fin

Feinsteinzeug-kollektionen / Gres porcelánico fino

**6 mm**

Spessore / Thickness / Épaisseur / Stärke / Espesor



dust white



lithos white



sand white



fossil white

	<p><b>120×280</b>  <math>47\frac{1}{4} \times 110\frac{1}{4}</math>"</p> <p>dust white R9  <b>768601</b></p>	<p><b>120×280</b>  <math>47\frac{1}{4} \times 110\frac{1}{4}</math>"</p> <p>lithos white R10  <b>768611</b></p>	<p>-</p>	<p><b>120×280</b>  <math>47\frac{1}{4} \times 110\frac{1}{4}</math>"</p> <p>fossil white R9  <b>768602</b></p>	
<p>matte / bocciardato-matte (lithos)</p>		<p><b>120×240</b>  <math>47\frac{1}{4} \times 94\frac{1}{2}</math>"</p> <p>dust white R9  <b>768576</b></p>	<p><b>120×240</b>  <math>47\frac{1}{4} \times 94\frac{1}{2}</math>"</p> <p>lithos white R10  <b>768596</b></p>	<p><b>120×240</b>  <math>47\frac{1}{4} \times 94\frac{1}{2}</math>"</p> <p>sand white R9  <b>768591</b></p> <p>sand white R+PTV  <b>R10</b>  <b>768586</b></p>	<p><b>120×240</b>  <math>47\frac{1}{4} \times 94\frac{1}{2}</math>"</p> <p>fossil white R9  <b>768577</b></p>
<p>matte / bocciardato-matte (lithos)</p>		<p><b>120×120</b>  <math>47\frac{1}{4} \times 47\frac{1}{4}</math>"</p> <p>dust white R9  <b>768551</b></p>	<p><b>120×120</b>  <math>47\frac{1}{4} \times 47\frac{1}{4}</math>"</p> <p>lithos white R10  <b>768571</b></p>	<p><b>120×120</b>  <math>47\frac{1}{4} \times 47\frac{1}{4}</math>"</p> <p>sand white R9  <b>768566</b></p> <p>sand white R+PTV  <b>R10</b>  <b>768561</b></p>	<p><b>120×120</b>  <math>47\frac{1}{4} \times 47\frac{1}{4}</math>"</p> <p>fossil white R9  <b>768552</b></p>
<p>matte / bocciardato-matte (lithos)</p>		<p><b>60×120</b>  <math>23\frac{5}{8} \times 47\frac{1}{4}</math>"</p> <p>dust white R9  <b>768616</b></p>	<p><b>60×120</b>  <math>23\frac{5}{8} \times 47\frac{1}{4}</math>"</p> <p>lithos white R10  <b>768636</b></p>	<p><b>60×120</b>  <math>23\frac{5}{8} \times 47\frac{1}{4}</math>"</p> <p>sand white R9  <b>768631</b></p> <p>sand white R+PTV  <b>R10</b>  <b>768626</b></p>	<p><b>60×120</b>  <math>23\frac{5}{8} \times 47\frac{1}{4}</math>"</p> <p>fossil white R9  <b>768617</b></p>

# Formati

sizes/formates/Formate/formatos

squadrato/squared/equarri/Rektifiziert/escuadrado

Gres fine porcellanato

Fine porcelain stoneware / Grès cérame fin

Feinsteinzeug-kollektionen / Gres porcelánico fino

**6 mm**

Spessore / Thickness / Épaisseur / Stärke / Espesor

FLORIM OVERSIZE  
**magnUm**



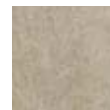
dust ivory



lithos ivory



sand ivory



fossil ivory

	<p><b>120×280</b> 47<sup>1</sup>/<sub>4</sub>" x 110<sup>1</sup>/<sub>4</sub>"</p> <p>dust ivory R9 768603</p>	<p><b>120×280</b> 47<sup>1</sup>/<sub>4</sub>" x 110<sup>1</sup>/<sub>4</sub>"</p> <p>lithos ivory R10 768612</p>	<p>-</p>	<p><b>120×280</b> 47<sup>1</sup>/<sub>4</sub>" x 110<sup>1</sup>/<sub>4</sub>"</p> <p>fossil ivory R9 768604</p>
	<p><b>120×240</b> 47<sup>1</sup>/<sub>4</sub>" x 94<sup>1</sup>/<sub>2</sub>"</p> <p>dust ivory R9 768578</p>	<p><b>120×240</b> 47<sup>1</sup>/<sub>4</sub>" x 94<sup>1</sup>/<sub>2</sub>"</p> <p>lithos ivory R10 768597</p>	<p><b>120×240</b> 47<sup>1</sup>/<sub>4</sub>" x 94<sup>1</sup>/<sub>2</sub>"</p> <p>sand ivory R9 768592</p> <p>sand ivory R+PTV R10 768587</p>	<p><b>120×240</b> 47<sup>1</sup>/<sub>4</sub>" x 94<sup>1</sup>/<sub>2</sub>"</p> <p>fossil ivory R9 768579</p>
	<p><b>120×120</b> 47<sup>1</sup>/<sub>4</sub>" x 47<sup>1</sup>/<sub>4</sub>"</p> <p>dust ivory R9 768553</p>	<p><b>120×120</b> 47<sup>1</sup>/<sub>4</sub>" x 47<sup>1</sup>/<sub>4</sub>"</p> <p>lithos ivory R10 768572</p>	<p><b>120×120</b> 47<sup>1</sup>/<sub>4</sub>" x 47<sup>1</sup>/<sub>4</sub>"</p> <p>sand ivory R9 768567</p> <p>sand ivory R+PTV R10 768562</p>	<p><b>120×120</b> 47<sup>1</sup>/<sub>4</sub>" x 47<sup>1</sup>/<sub>4</sub>"</p> <p>fossil ivory R9 768554</p>
	<p><b>60×120</b> 23<sup>5</sup>/<sub>8</sub>" x 47<sup>1</sup>/<sub>4</sub>"</p> <p>dust ivory R9 768618</p>	<p><b>60×120</b> 23<sup>5</sup>/<sub>8</sub>" x 47<sup>1</sup>/<sub>4</sub>"</p> <p>lithos ivory R10 768637</p>	<p><b>60×120</b> 23<sup>5</sup>/<sub>8</sub>" x 47<sup>1</sup>/<sub>4</sub>"</p> <p>sand ivory R9 768632</p> <p>sand ivory R+PTV R10 768627</p>	<p><b>60×120</b> 23<sup>5</sup>/<sub>8</sub>" x 47<sup>1</sup>/<sub>4</sub>"</p> <p>fossil ivory R9 768619</p>



squadrato/squared/equarri/Rektifiziert/escuadrado

Gres fine porcellanato

Fine porcelain stoneware / Grès cérame fin

Feinsteinzeug-kollektionen / Gres porcelánico fino

**6 mm**

Spessore / Thickness / Épaisseur / Stärke / Espesor



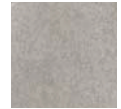
dust grey



lithos grey



sand grey



fossil grey

	<p><b>120×280</b>  <math>47\frac{1}{4} \times 110\frac{1}{4}</math>"</p> <p>dust grey <b>R9</b>  <b>768605</b></p>	<p><b>120×280</b>  <math>47\frac{1}{4} \times 110\frac{1}{4}</math>"</p> <p>lithos grey <b>R10</b>  <b>768613</b></p>	<p>-</p> <p>fossil grey <b>R9</b>  <b>768606</b></p>	
<p>matte / bocciardato-matte (lithos)</p>		<p><b>120×240</b>  <math>47\frac{1}{4} \times 94\frac{1}{2}</math>"</p> <p>dust grey <b>R9</b>  <b>768580</b></p>	<p><b>120×240</b>  <math>47\frac{1}{4} \times 94\frac{1}{2}</math>"</p> <p>lithos grey <b>R10</b>  <b>768598</b></p>	<p><b>120×240</b>  <math>47\frac{1}{4} \times 94\frac{1}{2}</math>"</p> <p>sand grey <b>R9</b>  <b>768593</b></p> <p>sand grey <b>R+PTV</b>  <b>R10</b>  <b>768588</b></p>
<p>matte / bocciardato-matte (lithos)</p>		<p><b>120×120</b>  <math>47\frac{1}{4} \times 47\frac{1}{4}</math>"</p> <p>dust grey <b>R9</b>  <b>768555</b></p>	<p><b>120×120</b>  <math>47\frac{1}{4} \times 47\frac{1}{4}</math>"</p> <p>lithos grey <b>R10</b>  <b>768573</b></p>	<p><b>120×120</b>  <math>47\frac{1}{4} \times 47\frac{1}{4}</math>"</p> <p>sand grey <b>R9</b>  <b>768568</b></p> <p>sand grey <b>R+PTV</b>  <b>R10</b>  <b>768563</b></p>
<p>matte / bocciardato-matte (lithos)</p>		<p><b>60×120</b>  <math>23\frac{5}{8} \times 47\frac{1}{4}</math>"</p> <p>dust grey <b>R9</b>  <b>768620</b></p>	<p><b>60×120</b>  <math>23\frac{5}{8} \times 47\frac{1}{4}</math>"</p> <p>lithos grey <b>R10</b>  <b>768638</b></p>	<p><b>60×120</b>  <math>23\frac{5}{8} \times 47\frac{1}{4}</math>"</p> <p>sand grey <b>R9</b>  <b>768633</b></p> <p>sand grey <b>R+PTV</b>  <b>R10</b>  <b>768628</b></p>

# Formati

sizes/formates/Formate/formatos

squadrato/squared/equarri/Rektifiziert/escuadrado

Gres fine porcellanato

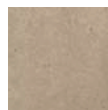
Fine porcelain stoneware / Grès cérame fin

Feinsteinzeug-kollektionen / Gres porcelánico fino

**6 mm**

Spessore / Thickness / Épaisseur / Stärke / Espesor

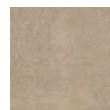
FLORIM OVERSIZE  
**magnUm**



dust taupe



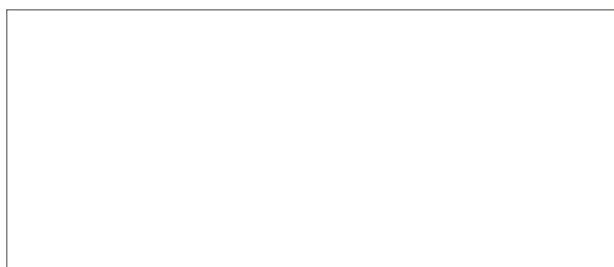
lithos taupe



sand taupe



fossil taupe



**120×280**  
47<sup>1</sup>/<sub>4</sub>" x 110<sup>1</sup>/<sub>4</sub>"

dust taupe **R9**  
768607

**120×280**  
47<sup>1</sup>/<sub>4</sub>" x 110<sup>1</sup>/<sub>4</sub>"

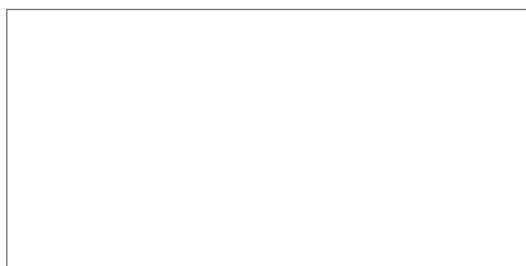
lithos taupe **R10**  
768614

-

**120×280**  
47<sup>1</sup>/<sub>4</sub>" x 110<sup>1</sup>/<sub>4</sub>"

fossil taupe **R9**  
768608

matte / bocciardato-matte (lithos)



**120×240**  
47<sup>1</sup>/<sub>4</sub>" x 94<sup>1</sup>/<sub>2</sub>"

dust taupe **R9**  
768582

**120×240**  
47<sup>1</sup>/<sub>4</sub>" x 94<sup>1</sup>/<sub>2</sub>"

lithos taupe **R10**  
768599

**120×240**  
47<sup>1</sup>/<sub>4</sub>" x 94<sup>1</sup>/<sub>2</sub>"

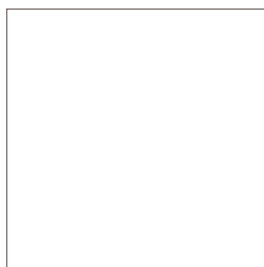
sand taupe **R9**  
768594

sand taupe **R+PTV**  
**R10**  
768589

**120×240**  
47<sup>1</sup>/<sub>4</sub>" x 94<sup>1</sup>/<sub>2</sub>"

fossil taupe **R9**  
768583

matte / bocciardato-matte (lithos)



**120×120**  
47<sup>1</sup>/<sub>4</sub>" x 47<sup>1</sup>/<sub>4</sub>"

dust taupe **R9**  
768557

**120×120**  
47<sup>1</sup>/<sub>4</sub>" x 47<sup>1</sup>/<sub>4</sub>"

lithos taupe **R10**  
768574

**120×120**  
47<sup>1</sup>/<sub>4</sub>" x 47<sup>1</sup>/<sub>4</sub>"

sand taupe **R9**  
768569

sand taupe **R+PTV**  
**R10**  
768564

**120×120**  
47<sup>1</sup>/<sub>4</sub>" x 47<sup>1</sup>/<sub>4</sub>"

fossil taupe **R9**  
768558

matte / bocciardato-matte (lithos)



**60×120**  
23<sup>5</sup>/<sub>8</sub>" x 47<sup>1</sup>/<sub>4</sub>"

dust taupe **R9**  
768622

**60×120**  
23<sup>5</sup>/<sub>8</sub>" x 47<sup>1</sup>/<sub>4</sub>"

lithos taupe **R10**  
768639

**60×120**  
23<sup>5</sup>/<sub>8</sub>" x 47<sup>1</sup>/<sub>4</sub>"

sand taupe **R9**  
768634

sand taupe **R+PTV**  
**R10**  
768629

**60×120**  
23<sup>5</sup>/<sub>8</sub>" x 47<sup>1</sup>/<sub>4</sub>"

fossil taupe **R9**  
768623

matte / bocciardato-matte (lithos)



squadrato/squared/equarri/Rektifiziert/escuadrado

Gres fine porcellanato

Fine porcelain stoneware / Grès cérame fin

Feinsteinzeug-kollektionen / Gres porcelánico fino

**6 mm**

Spessore / Thickness / Épaisseur / Stärke / Espesor



dust brown



lithos brown



sand brown



fossil brown

	<p><b>120×280</b>  <math>47\frac{1}{4} \times 110\frac{1}{4}</math>"</p> <p>dust brown <b>R9</b>  <b>768609</b></p>	<p><b>120×280</b>  <math>47\frac{1}{4} \times 110\frac{1}{4}</math>"</p> <p>lithos brown <b>R10</b>  <b>768615</b></p>	<p>-</p>	<p><b>120×280</b>  <math>47\frac{1}{4} \times 110\frac{1}{4}</math>"</p> <p>fossil brown <b>R9</b>  <b>768610</b></p>
<p>matte / bocciardato-matte (lithos)</p>	<p><b>120×240</b>  <math>47\frac{1}{4} \times 94\frac{1}{2}</math>"</p> <p>dust brown <b>R9</b>  <b>768584</b></p>	<p><b>120×240</b>  <math>47\frac{1}{4} \times 94\frac{1}{2}</math>"</p> <p>lithos brown <b>R10</b>  <b>768600</b></p>	<p><b>120×240</b>  <math>47\frac{1}{4} \times 94\frac{1}{2}</math>"</p> <p>sand brown <b>R9</b>  <b>768595</b></p> <p>sand brown <b>R+PTV</b>  <b>R10</b>  <b>768590</b></p>	<p><b>120×240</b>  <math>47\frac{1}{4} \times 94\frac{1}{2}</math>"</p> <p>fossil brown <b>R9</b>  <b>768585</b></p>
<p>matte / bocciardato-matte (lithos)</p>	<p><b>120×120</b>  <math>47\frac{1}{4} \times 47\frac{1}{4}</math>"</p> <p>dust brown <b>R9</b>  <b>768559</b></p>	<p><b>120×120</b>  <math>47\frac{1}{4} \times 47\frac{1}{4}</math>"</p> <p>lithos brown <b>R10</b>  <b>768575</b></p>	<p><b>120×120</b>  <math>47\frac{1}{4} \times 47\frac{1}{4}</math>"</p> <p>sand brown <b>R9</b>  <b>768570</b></p> <p>sand brown <b>R+PTV</b>  <b>R10</b>  <b>768565</b></p>	<p><b>120×120</b>  <math>47\frac{1}{4} \times 47\frac{1}{4}</math>"</p> <p>fossil brown <b>R9</b>  <b>768560</b></p>
<p>matte / bocciardato-matte (lithos)</p>	<p><b>60×120</b>  <math>23\frac{5}{8} \times 47\frac{1}{4}</math>"</p> <p>dust brown <b>R9</b>  <b>768624</b></p>	<p><b>60×120</b>  <math>23\frac{5}{8} \times 47\frac{1}{4}</math>"</p> <p>lithos brown <b>R10</b>  <b>768640</b></p>	<p><b>60×120</b>  <math>23\frac{5}{8} \times 47\frac{1}{4}</math>"</p> <p>sand brown <b>R9</b>  <b>768635</b></p> <p>sand brown <b>R+PTV</b>  <b>R10</b>  <b>768630</b></p>	<p><b>60×120</b>  <math>23\frac{5}{8} \times 47\frac{1}{4}</math>"</p> <p>fossil brown <b>R9</b>  <b>768625</b></p>

# Vantaggi tecnici - Technical advantages

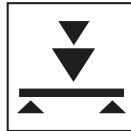
## Avantages techniques - Technische Vorteile - Ventajas técnicas



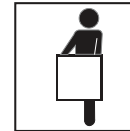
- Lastra monolitica compatta di spessore 2 cm squadrata e rettificata
- Compact monolithic slab 2 cm thick squared and rectified
- Dalle monolithique compacte de 2 cm d'épaisseur, équarrée et rectifiée
- Kompakte monolithische Platte, 2 cm dick, rechteckig und scharfkantig geschliffen
- Losa monolitica compacta de 2 cm de espesor, escuadrada y rectificada.



- INGELIVO
- FROST RESISTANT
- INGÉLIF
- FROSTBESTÄNDIG
- RESISTENTE A LA HELADA



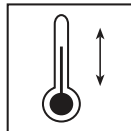
- ELEVATA RESISTENZA AI CARICHI STATICI
- HIGH STATIC LOAD RESISTANCE
- RÉSISTANCE ÉLEVÉE AUX CHARGES STATIQUES
- HOHE STATISCHE BELASTBARKEIT
- ELEVADA RESISTENCIA A LAS CARGAS ESTÁTICAS



- FACILE DA POSARE
- EASY TO INSTALL
- FACILE À POSER
- VERLEGELEICHT
- FÁCIL DE COLOCAR



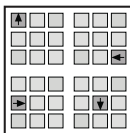
- ANTISCIVOLO R11
- ANTI SLIP R11
- ANTIDÉRAPANT R11
- RUTSCHFEST R11
- ANTIDESLIZANTE R11



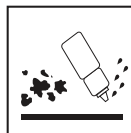
- RESISTENTE AGLI SBALZI TERMICI
- THERMAL SHOCK RESISTANT
- RÉSISTANT AUX ÉCARTS THERMIQUES
- TEMPERATURWECHSELBESTÄNDIG
- RESISTENTE A LAS OSCILACIONES TÉRMICAS



- FACILE DA PULIRE
- EASY TO CLEAN
- FACILE À NETTOYER
- REINIGUNGSLEICHT
- FÁCIL DE LIMPIAR



- RIMOVIBILE E RIUTILIZZABILE
- REMOVABLE AND REUSABLE
- DÉMONTABLE ET RÉUTILISABLE
- ENTFERNBAR UND WIEDERVERWENDBAR
- DESMONTABLE Y REUTILIZABLE



- INATTACCABILE DA AGENTI CHIMICI E MUFFE
- IMPERVIOUS TO ATTACK BY CHEMICALS OR MOULD
- RÉSISTANT AUX AGENTS CHIMIQUES ET AUX MOISSURES
- UNANGREIFBAR DURCH CHEMISCHE STOFFE UND SCHIMMEL
- RESISTENTE A LOS AGENTES QUÍMICOS Y A LOS MOHOS

## Applicazioni - Applications - Applications - Verlegung - Aplicaciones

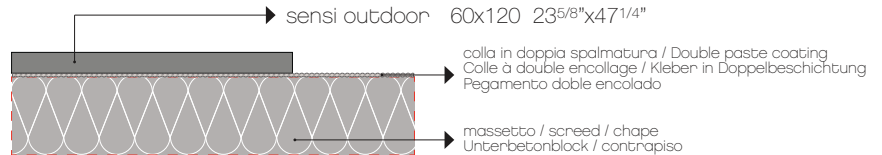
- Posa diretta su erba
- Direct installation on grass
- Pose direct sur de l'herbe
- Verlegung direkt auf Rasen
- Colocación directa sobre hierba



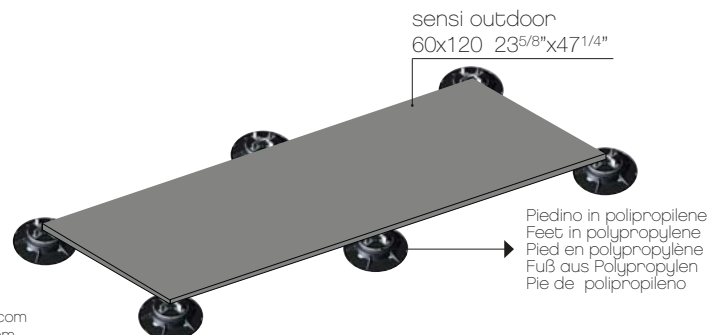
- Posa diretta su ghiaia
- Direct installation over gravel
- Pose direct sur du gravier
- Verlegung direkt auf Kies
- Colocación directa sobre grava



- Posa su massetto cementizio
- Installation on sand-cement screed
- Pose sur chape ciment
- Verlegung auf Zement-Unterbetonblock
- Colocación sobre contrapiso de hormigón



- Posa su piedini fissi o regolabili
- Installation on fixed or adjustable feet
- Pose sur pieds fixes ou réglables
- Verlegung auf feststehende oder regulierbare Füße
- Colocación sobre pies fijos o regulables



Per le specifiche di utilizzo dei sistemi sopraelevati vedi il sito [www.florim.com](http://www.florim.com)  
 For the specifics on use of raised systems visit the site [www.florim.com](http://www.florim.com)  
 Pour les caractéristiques d'utilisation des systèmes surélevés, voir le site [www.florim.com](http://www.florim.com)  
 Für die Nutzungsbedingungen der Doppelbodensysteme siehe Webseite [www.florim.com](http://www.florim.com)  
 Para las especificaciones de empleo de los sistemas sobreelevados consulte el sitio web [www.florim.com](http://www.florim.com)

Le lastre ceramiche sono sottoposte a un trattamento di compattazione termica che assicura resistenza e durata nel tempo. Il bassissimo assorbimento d'acqua rende perciò il materiale ingelivo. Ciò può comportare ristagni d'acqua superficiali anche per materiale installato a regola d'arte. / Ceramic tiles undergo a compacting thermal treatment that ensures resistance and durability. The low level of water absorption makes the slabs frost resistant. This could result in superficial water stagnations even if materials are installed in a workmanlike manner. / Les carreaux de céramique subissent un traitement thermique de compactage qui assure résistance et durabilité. Le bas niveau d'absorption d'eau rend les dalles résistant au gel. Il pourrait en résulter des stagnations d'eau superficielles, même si les dalles ont été installées dans les règles de l'art. / Die Keramikplatten werden einer thermischen Verdichtung unterzogen, welche die Widerstandsfähigkeit und Langlebigkeit sichert. Die extrem niedrige Wasseraufnahme macht das Material frostsicher. Die hohe Materialdichte kann, auch bei einer perfekten Verlegung, eine längere Abtrocknungszeit von angestaumtem Wasser zur Folge haben. / Las baldosas cerámicas se someten a un tratamiento de compactación térmica que asegura resistencia y durabilidad. La baja absorción de agua hace que las baldosas resistan al hielo. Esto podría resultar en estancamientos superficiales de agua, incluso si los materiales están instalados según las reglas del arte.



Gres Fine porcellanato

Fine porcelain stoneware / grès cérame Fin / Feinsteinzeug - kollektionen / gres porcelánico Fino

20MM

Caratteristiche di qualità secondo i test di controllo previsti dalla norma EN 14411- ISO 13006. Appendice G gruppo Bia UGL.  
 Quality specifications, according to control tests of EN 14411- ISO 13006. Appendix G group Bia UGL.  
 Caractéristiques de qualité d'après les essais de contrôle norme EN 14411- ISO 13006. Appendice G groupe Bia UGL.  
 Qualitätsseigenschaften nach Normen EN 14411- ISO 13006. Anhang G Gruppe Bia UGL.  
 Características de calidad según las Normas EN 14411- ISO 13006. Apéndice G grupo Bia UGL.

		PRESCRIZIONE STANDARD REQUIREMENTS PRESCRIPTIONS ANFORDERUNGEN PRESCRIPCION	RISULTATI TESTS TEST RESULTS RESULTATS DES ESSAIS PRÜFERGEBNIS RESULTADOS TESTS		REFERIMENTO NORMA REFERENCE NORME STANDARTEWERT REFERENCIA NORMA	
		N ≥ 15 cm		SAND STRUTTURATO		
	lunghezza e larghezza: deviazione ammissibile, in %, della dimensione media di ogni piastrella dalla dim. di fabbricazione - Length and width: admitted deviation, in %, of the average size of each tile from the production dimensions - Longueur et largeur: marge de tolérance, en %, entre la dimension moyenne de chaque carreau et la dim. de fabrication - Länge und breite: zulässige Abweichung des durchschnittlichen jeder Fliese vom herstellmaß in prozent - Largo y ancho: desviación admisible, en %, del tamaño medio de cada baldosa a partir del tamaño de fabricación.	<b>Squadrate ISO 13006</b>	±0,3%	±1mm	±0,15%	ISO 10545-2
	deviazione ammissibile, in percento, dello spessore medio di ogni piastrella dalla dimensione di fabbricazione admitted deviation, in %, - of the average thickness of each tile from the production dimensions marge de tolérance, en pourcentage, entre l'épaisseur moyenne de chaque carreau et la dimension de fabrication - zulässige höchstabweichung der durchschnittlichen jeder Fliese vom herstellmaß in prozent - desviación admisible, en tanto por ciento, del grosor medio de cada baldosa a partir del tamaño de fabricación.	-	±5%	±0,5mm	±5%	
	deviazione massima di rettilineità, in percento, in rapporto alle dimensioni di fabbricazione corrispondenti - maximum straightness deviation, in %, in relation to the corresponding production dimensions marge de tolérance de rectitude, en pourcentage, par rapport aux dimensions de fabrication correspondantes - zulässige höchstabweichung der rechteckigkeit im verhältnis zu den entsprechenden herstellmaßen in prozent - desviación máxima de rectitud, en tanto por ciento, en relación con el tamaño de fabricación correspondiente.	<b>Squadrate ISO 13006</b>	±0,3%	±0,8mm	±0,1%	
	deviazione massima di ortogonalità, in percento, in rapporto alle dimensioni di fabbricazione corrispondenti - maximum right-angle deviation, in %, in relation to the corresponding production dimensions marge de tolérance d'anglant, en pourcentage, par rapport aux dimensions de fabrication - höchstabweichung der rechteckigkeit im verhältnis zu den entsprechenden herstellmaßen in prozent - desviación máxima de la ortogonalidad, en tanto por ciento, en relación con el tamaño de fabricación correspondiente.	<b>Squadrate ISO 13006</b>	±0,3%	±1,5mm	±0,2%	
	planarità (curvatura del centro, dello spigolo e svengolamento) - flatness (curving in the middle, corner and warping) - planéité (courbure centrale, de l'arête et gauchissement) - ebenflächigkeit (krümmung der mitte, der kante und verwindung) - planitud (curvatura del centro, de la arista y abarquilamiento)	<b>Squadrate ISO 13006</b>	±0,4%	±1,8mm	±0,35%	
	qualità della superficie - surface quality qualité de la surface - qualitat der oberfläche calidad de la superficie.			conforme conforming conforme konform conforme		
	massa d'acqua assorbita in % - % water absorption masse d'eau absorbée en % - wasseraufnahme in % masa de agua absorbida en %	<b>E=0,5%</b>		<b>valore medio 0,08%</b>	ISO 10545-3	
	forza di rottura in N (sp. ≥ 7,5 mm) - breaking strength in N (thickness ≥ 7,5 mm) force de rupture en N (ép. ≥ 7,5 mm) - bruchlast in N (dicke ≥ 7,5 mm) fuerza de rotura en N (gr. ≥ 7,5 mm)	<b>1300 min</b>		<b>valore medio 14000 Newton</b>	ISO 10545-4	
	resistenza alla flessione in N/mm <sup>2</sup> - flexion strength test résistance à la flexion en N/mm <sup>2</sup> - biegefestigkeit in N/mm <sup>2</sup> resistencia a la flexión en N/mm <sup>2</sup>	<b>35min</b>		<b>valore medio 52 N/mm<sup>2</sup></b>	ISO 10545-6	
	resistenza all'abrasione profonda delle piastrelle non smaltate resistance to deep abrasion of unglazed tiles résistance à l'abrasion profonde des carreaux non émaillés tiefenabriebfestigkeit: unglasierten Fliesen resistencia a la abrasión profunda de las baldosas sin esmalte	<b>&lt;175mm<sup>3</sup></b>		<b>valore medio 140 mm<sup>3</sup></b>	ISO 10545-6	
	resistenza alle macchie - resistance to staining - résistance aux taches fleckenabweisend - resistencia a las manchas			<b>Classe 4</b>	ISO 10545-14	
	resistenza agli sbalzi termici thermal shocks resistant résistance aux variations thermiques temperaturwechselbeständigkeit resistencia a choques térmico			resiste résistant résiste erfüllt resiste	ISO 10545-9	
	resistenza al gelo frost resistant résistance au gel frostbeständigkeit resistencia a la helada	richiesta - required requisite - gefordert - requerida		resiste résistant résiste erfüllt resiste	ISO 10545-12	
	resistenza a basse concentrazioni di acidi e alcali resistance to low concentrations of acids and alkalis. résistance a basses concentrations d'acides et alcalis. widerstand gegen niedrige konzentrationen von säuren und laugen. resistencia a bajas concentraciones de ácidos y alcalis.			<b>ULA</b>	ISO 10545-13	
	resistenza a alte concentrazioni di acidi e alcali resistance to high concentrations of acids and alkali résistance à de hautes concentrations d'acides et bases beständigkeit gegen stark konzentrierte säuren und laugen resistencia a altas concentraciones de ácidos y alcalis	<b>MIN B</b>		<b>UA</b>		
	coefficiente d'attrito (scivolosità) - friction coefficient (slipperness) coefficient de friction (glissement) - reibungskoeffizient (schlupfingkeit) coeficiente de anti deslizamiento.			<b>R11</b>	DIN 51130	
				<b>Classe C</b>	DIN 51097	
				<b>&gt;0,42 wet</b>	<b>DCOF (section 9.6 ANSI A 1371.2012)</b>	











N.B.: Per informazioni relative ai dati tecnici su marcatura CE vedere il sito [www.florim.com](http://www.florim.com) / Please refer to our web site [www.florim.com](http://www.florim.com) for technical information related to CE labeling. / Pour tout renseignement sur l'avis technique de la marque CE veuillez consulter le site [www.florim.com](http://www.florim.com) / Informationen bezüglich technischer Daten zur Beschriftung CE entnehmen Sie unserer Website [www.florim.com](http://www.florim.com) / Para obtener más información y descargar las marcas CE: [www.florim.com](http://www.florim.com)  
 N.B.1: I ns. prodotti sono classificati secondo QB UPEC; vedi il sito [www.florim.com](http://www.florim.com) / Our products are classified according to QB UPEC standards; visit the site [www.florim.com](http://www.florim.com) / Nos produits sont classés selon les normes QB UPEC; voir le site [www.florim.com](http://www.florim.com) / Unsere Produkte sind nach der Norm QB UPEC klassifiziert; siehe Webseite [www.florim.com](http://www.florim.com) / Nuestros productos están clasificados según QB UPEC; consulte el sitio [www.florim.com](http://www.florim.com)

Gres Fine porcellanato

Fine porcelain stoneware / grès cérame Fin / Feinsteinzeug - kollektionen / gres porcelánico Fino

10MM

Caratteristiche di qualità secondo i test di controllo previsti dalla norma EN 14411- ISO 13006. Appendice G gruppo Bia UGL.  
 Quality specifications according to control tests of EN 14411- ISO 13006. Appendix G group Bia UGL.  
 Caractéristiques de qualité d'après les essais de contrôle norme EN 14411- ISO 13006. Appendice G groupe Bia UGL.  
 Qualitätsseigenschaften nach Normen EN 14411- ISO 13006. Anhang G Gruppe Bia UGL.  
 Características de calidad según las Normas EN 14411- ISO 13006. Apéndice G grupo Bia UGL.

	PRESCRIZIONE STANDARD REQUIREMENTS PRÉSCRIPTIONS ANFORDERUNGEN PRESCRIPCION	RISULTATI TESTS TEST RESULTS RESULTATS DES ESSAIS PRÜFERGEBNIS RESULTADOS TESTS				RIFERIMENTO NORMA REFERENCE STANDARD REFERENCE NORME STANDARWERT REFERENCIA NORMA
		N ≥ 15 cm	DUST FOSSIL MATTE	SAND MATTE	FOSSIL R+PTV	
 <p>lunghezza e larghezza deviazione ammissibile, in %, della dimensione media di ogni piastrella dalla dim. di fabbricazione - Length and width; admitted deviation, in %, of the average size of each tile from the production dimensions - Longueur et largeur - marge de tolérance, en %, entre la dimension moyenne de chaque carreau et la dim. de fabrication - Länge und breite; zulässige Abweichung des durchschnittswertes jeder Fliese vom herstellmaß in prozenten - Largo y ancho; desviación admisible, en %, del tamaño medio de cada baldosa a partir del tamaño de fabricación</p>	Squadrato ISO 13006	±0,3%	±1,0mm	±0,15%		ISO 10545-2
<p>deviazione ammissibile, in percento, dello spessore medio di ogni piastrella dalla dimensione di fabbricazione admitted deviation, in %, - of the average thickness of each tile from the production dimensions marge de tolérance, en pourcentage, entre l'épaisseur moyenne de chaque carreau et la dimension de fabrication - zulässige höchstabweichung der durchschnittsdicke jeder Fliese vom herstellmaß in prozenten desviación admisible, en tanto por ciento, del grosor medio de cada baldosa a partir del tamaño de fabricación</p>	-	±5%	±0,5mm	±5%		
<p>deviazione massima di rettilinearità, in percento, in rapporto alle dimensioni di fabbricazione corrispondenti - maximum straightness deviation, in %, in relation to the corresponding production dimensions marge de tolérance de rectitude, en pourcentage, par rapport aux dimensions de fabrication correspondantes - zulässige höchstabweichung der rechteckigkeit im verhältnis zu den entsprechenden herstellmaßen in prozenten - desviación máxima de rectitud, en tanto por ciento, en relación con el tamaño de fabricación correspondiente.</p>	Squadrato ISO 13006	±0,3%	±0,8mm	±0,1%		
<p>deviazione massima di ortogonalità, in percento, in rapporto alle dimensioni di fabbricazione corrispondenti - maximum right-angle deviation, in %, in relation to the corresponding production dimensions marge de tolérance de l'angle droit, en pourcentage, par rapport aux dimensions de fabrication - höchstabweichung der rechteckigkeit; im verhältnis zu den entsprechenden herstellmaßen in prozenten - desviación máxima de la ortogonalidad, en tanto por ciento, en relación con el tamaño de fabricación correspondiente.</p>	Squadrato ISO 13006	±0,3%	±1,5mm	±0,2%		
<p>planità (curvatura del centro, dello spigolo e svergolamento) - flatness (curving in the middle, corner and warping) - planéité (courbure centrale, de l'arête et gauchissement) - ebenflächigkeit (krümmung der mitte, der kante und verwindung) - planitud (curvatura del centro, de la ansta y abarquilamiento)</p>	Squadrato ISO 13006	±0,4%	±1,8mm	±0,35%		
<p>qualità della superficie - surface quality qualité de la surface - qualitat der oberfläche calidad de la superficie</p>	<p>il 95% min delle piastrelle deve essere esente da difetti visibili. / At least 95% of the tiles must be free from visible flaws. 95% min des carreaux ne doivent présenter aucun défaut visible. / Mindestens 95% der Fliesen müssen frei von sichtbaren min. / el 95% de las baldosas tiene que estar exento de defectos visibles</p>				conforme conforming conforme konform conforme	
 <p>massa d'acqua assorbita in % - % water absorption masse d'eau absorbée en % - wasseraufnahme in % masa de agua absorbida en %</p>	E≤0,5%	valore medio 0,08%			ISO 10545-3	
 <p>forza di rottura in N (sp. ≥ 7,5 mm) - breaking strength in N (thickness ≥ 7,5 mm) force de rupture en N (ép. ≥ 7,5 mm) - bruchlast in N (dicke ≥ 7,5 mm) fuerza de rotura en N (gn ≥ 7,5 mm)</p>	1300 min	valore medio 3200 Newton			ISO 10545-4	
<p>resistenza alla flessione in N/mm<sup>2</sup> - flexion strength test resistencia a la flexion en N/mm<sup>2</sup> - biegefestigkeit in N/mm<sup>2</sup> resistencia a la flexion en N/mm<sup>2</sup></p>	35min	valore medio 50 N/mm <sup>2</sup>			ISO 10545-6	
 <p>resistenza all'abrasione profonda delle piastrelle non smaltate resistencia to deep abrasion of unglazed tiles resistencia à abrasion profonde des carreaux non émaillés tiefebienbeständigkeit; unglasierten Fliesen resistencia a la abrasion profunda de las baldosas sin esmalzar</p>	<175mm <sup>3</sup>	valore medio 140mm <sup>3</sup>			ISO 10545-6	
 <p>resistenza alle macchie - resistance to staining - résistance aux taches fleckenabweisend - resistencia a las manchas</p>		Classe 5	Classe 4	Classe 4	Classe 4	ISO 10545-14
 <p>resistenza agli sbalzi termici thermal shocks resistant resistance aux variations thermiques temperaturwechselbeständigkeit resistencia al choque térmico</p>	-	resiste resistant résiste erfüllt resiste			ISO 10545-9	
 <p>resistenza al gelo Frost resistant résistance au gel Frostbeständigkeit resistencia a la helada</p>	nichiesta - required requisite - geFordert - requerida	resiste resistant résiste erfüllt resiste			ISO 10545-12	
 <p>resistenza a basse concentrazioni di acidi ed alcali resistance to low concentrations of acids and alkalis. resistance a basses concentrations d'acides et alcalis. widerstand gegen niedrige konzentrationen von sauren und laugen. resistencia a bajas concentraciones de ácidos y alcalis.</p>	come dichiarato dal produttore see manufacturer's declaration selon déclaration du producteur entsprechend der herstellangaben tal comedeclaro el Fabricante				ISO 10545-13	
 <p>resistenza a alte concentrazioni di acidi ed alcali resistance to high concentrations of acids and alkali resistance a de hautes concentrations d'acides et bases beständigkeit gegen stark konzentrierte sauren und laugen resistencia a altas concentraciones de ácidos y alcalis</p>	MIN B	UA				
 <p>coefficiente d'attrito (scivolosità) - Friction coefficient (slipperiness) coefficient de friction (glissement) - reibungskoeffizient (schlupfgrigkeit) coefficiente de atrici deslizamiento</p>	R9	R11	R10	R10	DIN 51130	
	-	Classe C	-	Classe B	DIN 51097	
	-	-	>36 wet	-	BS 7976	
	>0,42 wet					DCOF (section 9.6 ANSI A 1371.2012)

N.B.: Per informazioni relative ai dati tecnici su marcatura CE vedere il sito [www.florim.com](http://www.florim.com) / Please refer to our web site [www.florim.com](http://www.florim.com) for technical information related to CE labeling. / Pour tout renseignement sur l'avis technique de la marque CE veuillez consulter le site [www.florim.com](http://www.florim.com) / Informationen bezüglich technischer Daten zur Beschriftung CE entnehmen Sie unserer Website [www.florim.com](http://www.florim.com) / Para obtener más información y descargar las marcas CE: [www.florim.com](http://www.florim.com). N.B.1: I ns. prodotti sono classificati secondo QB UPEC; vedi il sito [www.florim.com](http://www.florim.com) / Our products are classified according to QB UPEC standards; visit the site [www.florim.com](http://www.florim.com) / Nos produits sont classés selon les normes QB UPEC; voir le site [www.florim.com](http://www.florim.com) / Unsere Produkte sind nach der Norm QB UPEC klassifiziert; siehe Webseite [www.florim.com](http://www.florim.com) / Nuestros productos están clasificados según QB UPEC; consulte el sitio web [www.florim.com](http://www.florim.com).



6MM

GRES FINE PORCELLANATO/FINE PORCELAIN STONEWARE/GRES CERAME FIN/FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN - GRES PORCELANICO FINO  
SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO

FLORIM OVERSIZE  
magnUm

CARATTERISTICHE TECNICHE - TECHNICAL CHARACTERISTICS - CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS - ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ		PRESCRIZIONE STANDARD REQUIREMENTS PRESCRIPTIONS ANFORDERUNGEN PRESCRIPTION		RISULTATI TESTS TEST RESULTS RESULTATS DES ESSAIS PRÜFERERGEBNIS RESULTADOS TESTS			RIFERIMENTO NORMA REFERENCE STANDARD REFERENCIA NORMA
		N ≥ 15 cm		MATTE	LITHOS BOCCIARDATO-MATTE	SAND R+PTV	
		(%)	(mm)				
	LUNGHEZZA E LARGHEZZA: DEVIAZIONE AMMISSIBILE IN %, DELLA DIMENSIONE MEDIA DI OGNI PIASTRELLA DALLA DIM. DI FABBRICAZIONE / LENGTH AND WIDTH: ADMITTED DEVIATION IN %, OF THE AVERAGE SIZE OF EACH TILE FROM THE PRODUCTION DIMENSIONS / LONGUEUR ET LARGEUR / MARGE DE TOLERANCE, EN %, ENTRE LA DIMENSION MOYENNE DE CHAQUE CARREAU ET LA DIM. DE FABRICATION / LANGE UND BREITE: ZULÄSSIGE ABWEICHUNG DES DURCHSCHNITTMAßES JEDER FLESE VOM HERSTELLMAß IN PROZENTEN / LARGO Y ANCHO: DESVIACION ADMISIBLE, EN %, DEL TAMAÑO MEDIO DE CADA BALDOSA A PARTIR DEL TAMAÑO DE FABRICACION	Squadro ISO 13006	±0,3%	±1,0 mm		±0,15%	ISO 10545-2
	DEVAZIONE AMMISSIBILE, IN PERCENTO, DELLO SPESSORE MEDIO DI OGNI PIASTRELLA DALLA DIMENSIONE DI FABBRICAZIONE / ADMITTED DEVIATION, IN %, OF THE AVERAGE THICKNESS OF EACH TILE FROM THE PRODUCTION DIMENSIONS / MARGE DE TOLERANCE, EN POURCENTAGE, ENTRE L'ÉPAISSEUR MOYENNE DE CHAQUE CARREAU ET LA DIMENSION DE FABRICATION / ZULÄSSIGE ABWEICHUNG DER DURCHSCHNITTSDICKE JEDER FLESE VOM HERSTELLMAß IN PROZENTEN / DESVIACION ADMISIBLE, EN TANTO POR CIENTO, DEL GROSOR MEDIO DE CADA BALDOSA A PARTIR DEL TAMAÑO DE FABRICACION	-	±5%	±0,5 mm		±5%	ISO 10545-2
	DEVAZIONE MASSIMA DI RETTILINEARITÀ, IN PERCENTO, IN RAPPORTO ALLE DIMENSIONI DI FABBRICAZIONE CORRISPONDENTI / MAXIMUM STRAIGHTNESS DEVIATION, IN %, IN RELATION TO THE CORRESPONDING PRODUCTION DIMENSIONS / MARGE DE TOLERANCE DE RETTITUDE, EN POURCENTAGE, PAR RAPPORT AUX DIMENSIONS DE FABRICATION CORRESPONDANTES / ZULÄSSIGE HOCHSTABWEICHUNG DER KANTENGERADHEIT IM VERHÄLTNIß ZU DEN ENTSPRECHENDEN HERSTELLMAßEN IN PROZENTEN / DESVIACION MAXIMA DE RECTITUD, EN TANTO POR CIENTO, EN RELACION CON EL TAMAÑO DE FABRICACION CORRESPONDIENTE	Squadro ISO 13006	±0,3%	±0,8 mm		±0,1%	ISO 10545-2
	DEVAZIONE MASSIMA DI ORTOGONALITÀ, IN PERCENTO, IN RAPPORTO ALLE DIMENSIONI DI FABBRICAZIONE CORRISPONDENTI / MAXIMUM RIGHT-ANGLE DEVIATION, IN %, IN RELATION TO THE CORRESPONDING PRODUCTION DIMENSIONS / MARGE DE TOLERANCE DE RECTITUDE, EN POURCENTAGE, PAR RAPPORT AUX DIMENSIONS DE FABRICATION / HOCHSTABWEICHUNG DER RECHTWINKLIGKEIT IM VERHÄLTNIß ZU DEN ENTSPRECHENDEN HERSTELLMAßEN IN PROZENTEN / DESVIACION MAXIMA DE LA ORTOGONALIDAD, EN TANTO POR CIENTO, EN RELACION CON EL TAMAÑO DE FABRICACION CORRESPONDIENTE	Squadro ISO 13006	±0,3%	±1,5 mm		±0,2%	ISO 10545-2
	PLANARITÀ (CURVATURA DEL CENTRO, DELLO SPIGOLO E SVERGOLAMENTO) / FLATNESS (CURVING IN THE MIDDLE, CORNER AND WARPING) / PLANEITÉ (COURBURE CENTRALE DE L'ARÊTE ET GAUCHISSEMENT) / EBENFLÄCHIGKEIT (KRÜMMUNG DER MITTE, DER KANTE UND VERWINDUNG) / PLANITUD (CURVATURA DEL CENTRO, DE LA ARISTA Y ABARRULLAMIENTO)	Squadro ISO 13006	±0,4%	±1,8 mm		±0,2%	ISO 10545-2
	QUALITÀ DELLA SUPERFICIE / SURFACE QUALITY / QUALITÉ DE LA SURFACE QUALITÄT DER OBERFLÄCHE / CALIDAD DE LA SUPERFICIE					CONFORME CONFORMING CONFORME KONFORM CONFORME	ISO 10545-2
	MASSA D'ACQUA ASSORBITA IN % / % WATER ABSORPTION / MASSE D'EAU ABSORBÉE EN % / WASSERAUFNAHME IN % / MASA DE AGUA ABSORBIDA EN %		< 0,5%			valore medio 0,08%	ISO 10545-3
	FORZA DI ROTTURA IN N (sp. < 75 mm) - BREAKING STRENGTH IN N (thickness < 75 mm) / FORCE DE RUPTURE EN N (ép. < 75 mm) / BRUCHLAST IN N (Dicke < 75 mm) / FUERZA DE ROTURA EN N (gr. < 75 mm)		≥ 700			valore medio 1350 N (*)	ISO 10545-4
	RESISTENZA ALLA FLESSIONE IN N/mm <sup>2</sup> / N/mm <sup>2</sup> FLEXURAL STRENGTH TEST / RESISTANCE A LA FLEXION EN N/mm <sup>2</sup> / BIEGESTÄRKE IN N/mm / RESISTENCIA A LA FLEXION EN N/mm		35 MIN.			valore medio 52 N/mm <sup>2</sup> (*)	ISO 10545-4
	RESISTENZA ALL'ABRAZIONE PROFONDA DELLE PIASTRELLE NON SMALTATE / RESISTANCE TO DEEP ABRASION OF UNGLAZED TILES / RESISTANCE A L'ABRASION PROFONDE DES CARREAUX NON ÉMALLÉS / TIEFENABRIESTÄRKEIT UNGLASIERTE FLESEN / RESISTENCIA A LA ABRASION PROFUNDA DE LAS BALDOSAS SIN ESMALTAR		< 175 mm <sup>3</sup>			valore medio 140 mm <sup>3</sup>	ISO 10545-6
	RESISTENZA AGLI SBALZI TERMICI / THERMAL SHOCKS RESISTANT / RESISTANCE AUX VARIATIONS THERMIQUES / TEMPERATURWECHSELBESTÄNDIGKEIT / RESISTENCIA AL CHOQUE TÉRMICO		Metodo di prova disponibile Available testing method Méthode d'essai disponible Verfügbare Prüfmethode Método de ensayo disponible			RESISTE - RESISTANT RESISTE - ERFÜLLT - RESISTE	ISO 10545-9
	RESISTENZA AL GELO / FROST RESISTANCE / RESISTANCE AU GEL / FROSTSICHERHEIT / RESISTENCIA A LA HELADA		RICHIESTA - REQUIRED REQUIS - GEFORDERT - REQUERIDA			RESISTE - RESISTANT RESISTE - ERFÜLLT - RESISTE	ISO 10545-12
	RESISTENZA ALLE MACCHIE / RESISTANCE TO STAINING / RESISTANCE AUX TACHES / FLECKENABWEISEND / RESISTENCIA A LAS MANCHAS		Metodo di prova disponibile Available testing method Méthode d'essai disponible Verfügbare Prüfmethode Método de ensayo disponible	Classe 5	Classe 4	Classe 4	ISO 10545-14
	rilascio di sostanze pericolose / release of hazardous substances / rejet de substances dangereuses / Freisetzung gefährlicher Stoffe / liberación de sustancias peligrosas / CADMIO (in mg/dm <sup>2</sup> ) - PIOMBO (in mg/dm <sup>2</sup> )		Valore dichiarato per superfici GL con impieghi su piani di lavoro Declared value for GL surfaces upon worktops Valeur déclarée pour surfaces GL utilisées sur plans de travail Angegebenen wert für GL-oberflächen zum gebrauch als arbeitsplatten valor declarado para acabados GL utilizados para superficies de trabajo			CONFORME CONFORMING CONFORME CONFORME KONFORM CONFORME	DM 1/2/2007 Reg. CE 1935/2004
	RESISTENZA A BASSE CONCENTRAZIONI DI ACIDI E ALCALI / RESISTANCE TO LOW CONCENTRATIONS OF ACIDS AND ALKALIS / RESISTANCE A BASSES CONCENTRATIONS D'ACIDES ET D'ALCALIS / WIDERSTAND GEGEN NIEDRIGE KONZENTRATIONEN VON SÄUREN UND LAUGEN / RESISTENCIA A BAJAS CONCENTRACIONES DE ACIDOS Y ALCALIS		COME DICHIARATO DAL PRODUTTORE SEE MANUFACTURER'S DECLARATION SELON DÉCLARATION DU PRODUCTEUR ENTSPRECHEND DER HERSTELLERANGABEN TAL COMO DECLARA EL FABRICANTE			ULA	ISO 10545-13
	RESISTENZA AI PRODOTTI CHIMICI DI USO DOMESTICO E AGLI ADDITIVI PER PISCINA / RESISTANCE TO DOMESTIC CHEMICAL PRODUCTS AND ADDITIVES FOR SWIMMING POOLS / RESISTANT AUX PRODUITS CHIMIQUES A USAGE DOMESTIQUE ET AUX ADDITIFS POUR PISCINE / WIDERSTAND GEGEN HAUSHALTS-CHEMIKALIEN UND SCHWIMMBADZUSATZSTOFFEN / RESISTENCIA A PRODUCTOS PARA LIMPIEZA DOMESTICA Y ADITIVOS PARA PISCINAS		MIN B			UA	
	COEFFICIENTE D'ATTRITO (SCIVOLosità) / FRICTION COEFFICIENT (SLIPPERINESS) / COEFFICIENT DE FRICTION (GLISSEMENT) / REIBUNGSKOEFFIZIENT (SCHLUPFRIGKEIT) / COEFFICIENTE DE ANTI DESLIZAMIENTO		-			> 0,42 wet	DCOF (section 9.6 ANSI A 1371.2012)
			R9			R10	DIN 51130
			-			Classe B	DIN 51097
			-			>36 wet	BS 7976

Per un effetto ottimale della posa, florim suggerisce di mantenere 2 mm di fuga per pose monofornate e 3 mm per combinare formati misti / For optimal installation results, florim recommends maintaining a joint of 2 mm 1/2" for single format installations and 3 mm 1/8" to combine mixed formats / Pour réaliser une pose parfaite, florim suggère de maintenir 2 mm de joint pour la pose des monofornats, et 3 mm pour les combinaisons de formats mixtes / Um einen optimalen effekt beim verlegen zu erzielen empfiehlt florim eine 2 mm fugel bei einformatigen verlegungen und 3 mm fugel bei formatkombinationen / Para lograr los máximos resultados en la posa del producto, florim aconseja 2 mm de junta en aplicaciones monofornato y 3 mm en combinaciones de formatos mixtos.

TEST EFFETTUATO SU FORMATO 80x80 cm  
TEST PERFORMED ON 80x80 cm SIZE - TEST EFFETUÉE SUR FORMAT 80x80 cm - PRUEBAS REALIZADAS EN TAMAÑO 80x80 cm - TEST AUF DEM FORMAT 80x80 cm DURCHFÜHRT

In relazione alle differenti tecnologie produttive l'accostamento di prodotti con spessori diversi potrebbe presentare delle disomogeneità, se ne consiglia pertanto l'abbinamento. / Due to the different production technologies, contiguous installation of products with different thickness may give a non-homogeneous result. For this reason we do not recommend this option. / Vu que différentes technologies de production sont utilisées avec des épaisseurs différentes, des problèmes d'homogénéité pourraient se présenter, il est donc déconseillé de les poser ensemble. / Wegen unterschiedlicher Produktionstechnologien können die Fliesen mit verschiedenen Materialstärken optische Differenzen aufweisen. Von einem direkten Aneinanderlegen wird deshalb abgeraten. / Dadas las diferentes tecnologías productivas, la combinación de productos de diferentes espesores podría dar lugar a heterogeneidad, por lo que se desaconseja mezclarlas.



**RESISTENTE PER LA CASA** È un prodotto non scivoloso e sicuro, adatto all'uso anche in ambienti dove Frequente è il utilizzo d'acqua e sostanze grasse, come la cucina e il bagno. Resiste ai graffi e agli urti, meglio di qualunque altro materiale naturale. Utilizzato in banconi cucina non si scalfisce e resiste alla caduta accidentale di oggetti domestici. Resiste al Fuoco, alle bruciature e non alimenta in alcun modo lo spargersi delle fiamme.

**RESISTANT FOR THE HOUSE** The product is water-resistant; it stops liquids, body oils, acidic and staining substances from penetrating the tiles. It resists scratches, scuffs and gauges better than any other floor covering. It doesn't absorb fumes, odors or smoke. It doesn't discolor or fade when exposed to sunlight, or other natural elements. It is completely fire-proof. It resists burns and doesn't feed a fire. Its high resistance to abrasive dirt and grime makes it suitable even for heavy-traffic areas of the house, such as hallways, entrances, foyers, walkways.

**RESISTANT POUR LA MAISON** Un produit sûr et antidérapant, fait pour être utilisé également dans des lieux où l'on utilise fréquemment eau et graisses, comme c'est le cas de la cuisine. Résiste aux rayures et aux chocs mieux que tout autre matériau naturel. Utilisé sur le plan de travail, ne se raye pas, résiste aux chocs et aux chutes accidentelles des objets domestiques. Résiste au feu, aux brûlures et n'alimente en aucune façon la diffusion des flammes.

**BESTÄNDIGKEIT IN WOHNRÄUMEN** Da es sich um einen rutschfesten und sicheren Bodenbelag handelt, eignet er sich auch zum Verlegen in Räumen, wo der Umgang mit Wasser und Fettstoffen zum Alltag gehört, wie zum Beispiel in der Küche. Kratzt- und schlagfest. Besser als alle anderen natürlichen Werkstoffe. Als Verkleidungsmaterial von Arbeitsflächen in der Küche bewährt, da es ritz- und schlagfest ist und weil ihm Küchenutensilien, die manchmal herunterfallen, nichts anhaben können. Beständig gegen Feuer und Brandflecken und in jeder Hinsicht glutfest.

**RESISTENTE PARA EL HOGAR** Es un producto seguro que no resbala, adecuado para su uso en ambientes donde son frecuentes el agua y las grasas, como por ejemplo la cocina y en el baño. Resiste arañazos y golpes mejor que cualquier otro material natural. Utilizado en bancos de cocina, no se rayan, no se resquebraja y resiste a golpes y caídas accidentales de objetos domésticos. Es resistente al fuego y los quemaduras, y no favorece de ningún modo la formación de llamas.



**IDEALE PER ESTERNI** Non teme lo sbalzo termico e il gelo, perciò adatta all'uso anche in ambienti esterni, soggetti a climi rigidi. È un prodotto sicuro anche in condizioni di superficie bagnata. Non scolorisce se esposto ai raggi del sole o ad altri agenti atmosferici.

**FROST RESISTANT - FOR OUTSIDE AREAS** Exceeding the ADA standard requirements, the Casa dolce casa product can also be used for outside applications; stands up to abrupt temperature changes and freezing-thaw cycles. When properly installed according to ANSI A137.1 it's strong enough to be used in exterior applications even in frigid climates. Proper consideration must be given to the anti-slip requirements of the area to be tiled.

**IDEAL POUR LES ESPACES EXTÉRIEURS** Ne craint ni les écarts de température, ni le gel et sa grande résistance permet de l'utiliser également avec les climats les plus rigoureux. C'est un produit sûr même en cas de surfaces mouillées. Résistant à l'eau, son émail ne se décolore pas à l'exposition des rayons du soleil ou des autres agents atmosphériques.

**IDEAL IM AUSSENBEREICH** Temperatur- und Frostbeständig. Seine Widerstandsvorzüge gestatten die Verwendung in Außenbereichen auch bei strengem Winterklima. Ein zuverlässiges Fliesenprodukt auch in Außenbereichen mit nasser Oberfläche. Es verblasst nicht, wenn es Sonnenstrahlung oder anderen atmosphärischen Einwirkungen ausgesetzt wird.

**IDEAL PARA EXTERIORES** No teme los cambios bruscos de temperatura ni la presencia de hielo. Gracias a su gran resistencia puede usarse incluso en ambientes exteriores sujetos a climas rigidos. Es un producto que no resbala incluso en condiciones de superficie húmeda o mojada. No pierde color si se expone a los rayos del sol u otros agentes atmosféricos.



**PRODOTTO SICURO** Prove tecniche eseguite sul prodotto finito garantiscono che il prodotto è antiscivolo e può essere utilizzato in sicurezza anche in negli ambienti della cucina e del bagno. È un prodotto impermeabile che impedisce l'infiltrazione di liquidi e sostanze acide o coloranti nella struttura del prodotto, impedendo la conseguente formazione di batteri. Non assorbe fumi e odori. È un prodotto resistente all'abrasione da camminamento, ideale anche nelle zone della casa più soggette a traffico intenso (ingressi, corridoi ecc.). La ceramica Casa dolce casa è ideale negli ambienti della casa e anche in locali pubblici come ristoranti, uffici, negozi ecc.

**ANTI-SLIP** The testing conducted on our finished product will guarantee that all our tiles will have an anti-slip surface so they may be used with total confidence in kitchen and bath applications. The Casa dolce casa product is perfect for both home and commercial interiors, such as restaurants, offices and stores, etc. Its anti-slip properties provide a safe walking surface in both wet and dry conditions, according to the Americans with Disabilities Act.

**UN PRODUIT FIABLE** Les essais techniques effectués sur le produit fini garantissent un produit antidérapant qui peut être également utilisé en toute sécurité dans la cuisine et la salle de bains. Parfaitement imperméable, empêche toute infiltration de liquides, de substances acides ou colorantes à l'intérieur de sa structure et bloque donc la formation des bactéries. N'absorbe ni fumées, ni odeurs. Produit résistant à l'abrasion entraînée par un piécinement fréquent, et donc idéal pour les zones de la maison soumises à un passage intensif (entrées, corridors, etc.). La céramique Casa dolce casa est idéale pour les habitations et pour les locaux publics tels que restaurants, bureaux, magasins, etc.

**SICHERHEIT** Am Endprodukt durchgeführte technische Prüfungen garantieren, daß das Produkt rutschfest ist und ohne Bedenken auch in der Küche und im Bad verlegt werden kann. Unempfindlich gegen Dünste und Gerüche. Die hochwertige, erwandfeste wasserabweisende Glasur verhindert, dass Flüssigkeiten, Säuren oder Farbstoffe in den Fliesenkörper eindringen und Bakterienherde bilden können. Ein Fliesenprodukt, das unempfindlich gegen Oberflächenverschleiß durch Begehung und deshalb ideal für intensiv beanspruchte Räume im privaten Wohnbereich (Eingänge, Flure usw.) ist. Seine durch Tests belegte Rutschsicherheit. Die Casa dolce casa-Keramik ist ideal für Wohnräume, sowie öffentliche Einrichtungen wie z.B. Restaurants, Büros, Geschäfte usw.

**PRODUCTO SEGURO** Las algunas pruebas técnicas realizadas sobre el producto acabado garantizan su característica antideslizante, permitiendo que se pueda utilizar con seguridad incluso en los ambientes destinados a la cocina y en los cuartos de baño. Es impermeable al agua; su calidad impide la infiltración de líquidos, aceites o sustancias ácidas en la estructura del producto impidiendo la formación de bacterias. No absorbe humos ni olores. Es un producto resistente a la abrasión producida por las pisadas y, por tanto, su uso es ideal incluso en aquellas zonas de la casa sometidas a un tránsito intenso (entradas, pasillos, etc.). La cerámica de Casa dolce casa es el producto ideal para los ambientes del hogar y los lugares públicos como restaurantes, oficinas, tiendas, etc.



**IGIENE E PULIZIA** Si pulisce facilmente usando una spugna umida o uno straccio bagnato. Per una pulizia più profonda, consigliamo di usare acqua e un comune detergente per la pulizia della casa. Una pulizia regolare impedisce la formazione di germi e batteri in zone umide, come vasca, doccia e lavandino.

**HYGIENE/SANITATION AND EASY CLEANING** The Casa dolce casa product doesn't absorb odors or bacteria of any kind. It's easy to clean with a damp sponge-mop or cloth. For a more intense cleaning, simply use a mild solution of water and a common household detergent. Regular cleaning will stop the growth of germs and bacteria in damp areas, such as the bathroom.

**HYGIÈNE ET PROPRETÉ** Se nettoie facilement au moyen d'une éponge humide ou d'un chiffon mouillé. Pour un nettoyage en profondeur, nous conseillons d'utiliser de l'eau et un produit détergent de type courant pour la maison. Un nettoyage régulier prévient toute formation de germes et de bactéries dans les zones humides telles que baignoire, douche et lavabo.

**HYGIENE UND SAUBERKEIT** Leicht zu pflegen. Es genügen ein feuchter Schwamm oder ein nasser Lappen. Für eine gründliche Reinigung können Sie eine Lösung aus Wasser und einem normalen Haushaltsreiniger verwenden. Wenn Sie Ihre Fliesen regelmäßig reinigen, können sich keine Krankheitserreger und Bakterien in den feuchten Bereichen von Badewanne, Dusche und Waschbecken einnisten.

**HYGIENE Y LIMPIEZA** Se limpia fácilmente usando una esponja húmeda o un paño mojado. Para una limpieza más profunda, les aconsejamos que usen agua y los detergentes que suelen emplearse para la casa. Una limpieza regular impide la formación de gérmenes y bacterias en zonas húmedas como bañeras, duchas y lavabos.



Sistema di gestione della Qualità:  
Certificato n°. 50 100 1271

Sistema di gestione dell'Ambiente:  
Certificato n°. 50 100 107 74

Sistema di gestione della Salute e Sicurezza dei lavoratori:  
Certificato n°. 50 100 13825

Sistema di gestione dell'Energia:  
Certificato n°. 50 100 13545

FLORIM OVERSIZE  
**magnum**

**CE**

FLORIM Ceramiche S.p.A SB  
Via Canaletto, 24 - 41042 Fiorano Modenese (MO) - Italia

05

FLORIM 001

EN 14411:2012

Dry-pressed ceramic tiles, with water absorption  
 $E_p \leq 0,5\%$ , for internal and external walls and floorings

**CE**

FLORIM Ceramiche S.p.A SB  
Via Canaletto, 24 - 41042 Fiorano Modenese (MO) - Italia

09

FLORIM 003

EN 14411:2012

Dry-pressed ceramic tiles, with water absorption  
 $E_p \leq 0,5\%$ , for internal and external walls and floorings

Per informazioni relative ai dati tecnici su marcatura CE vedere il sito [www.florim.com](http://www.florim.com)  
Please refer to our web site [www.florim.com](http://www.florim.com) for technical information related to CE labelling  
Pour tout renseignement sur l'étiquetage CE veuillez consulter le site [www.florim.com](http://www.florim.com)  
Informationen bezüglich technischer Daten zur Beschriftung CE entnehmen Sie unserer Website [www.florim.com](http://www.florim.com)  
Para informaciones relativas a las especificaciones técnicas sobre la marca CE, chequear el sitio [www.florim.com](http://www.florim.com)

Per informazioni relative ai dati tecnici su marcatura CE vedere il sito [www.florim.com](http://www.florim.com)  
Please refer to our web site [www.florim.com](http://www.florim.com) for technical information related to CE labelling  
Pour tout renseignement sur l'étiquetage CE veuillez consulter le site [www.florim.com](http://www.florim.com)  
Informationen bezüglich technischer Daten zur Beschriftung CE entnehmen Sie unserer Website [www.florim.com](http://www.florim.com)  
Para informaciones relativas a las especificaciones técnicas sobre la marca CE, chequear el sitio [www.florim.com](http://www.florim.com)





**Quanto contenuto nel catalogo è indicativo e non esaustivo riguardo alle grafiche, decori e ai colori riportati.**  
Contents of this catalog is indicative and not exhaustive with regard to graphics, decors and colors shown.  
Le contenu du catalogue est indicative et non exhaustive en ce qui concerne graphiques, décors et couleurs indiquées.  
Die Beschreibungen im Katalog sind indikativ und nicht allumfassend in Bezug auf Grafiken, Dekore und Farben.  
El contenido de este catálogo es indicativo y no exhaustivo con respecto a gráficas, decoros y colores ilustrados.

S E N S I

*Matteo Thun*









**MADE IN FLORIM**

**FLORIM CERAMICHE S.p.A. SB**

Sede Legale: Via Canaletto, 24 • 41042 Fiorano Modenese (MO) Italy  
Tel. +39 0536 840111 - Fax +39 0536 844750 • [www.florim.com](http://www.florim.com)